

**HATVAN VÁROS ÖNKORMÁNYZATA KÉPVISELŐ-TESTÜLETE**  
**OKTATÁSI, MŰVELŐDÉSI, SPORT ÉS IFJÚSÁGI BIZOTTSÁG ELNÖKÉTŐL**

3000 Hatvan, Kossuth tér 2.

Előkészítésben közreműködött:  
Dalnoki Brigitta művelődési referens

...../2011.

**ELŐTERJESZTÉS**  
**a Grassalkovich Művelődési Ház 2011. évi munkatervének jóváhagyásáról**

Tisztelt Képviselő-testület!

A muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény 78. § (5) bekezdésének b) pontja, illetve Hatvan Város Önkormányzata Képviselő-testülete a közművelődésről szóló 16/2004. (III. 26.) rendelete 12. § (5) bekezdésének b) pontja alapján az éves munkaterv jóváhagyása az intézmény fenntartójának hatáskörébe tartozik. A Grassalkovich Művelődési Ház (székhelye: 3000 Hatvan, Kossuth tér 24.) megbízott igazgatója, Matiszlovicsné Horváth Éva elkészítette jelen előterjesztés határozati javaslatának mellékletét képező 2011. évi munkatervet.

Az intézmény munkatervében kiemelt szerepet kapnak Hatvan Város Önkormányzata által szervezett városi nagy rendezvényekben való közreműködés, gyermek és ifjúsági programok, táborok szervezése, a civil szervezetekkel való együttműködés, újszerű kezdeményezések elindítása, továbbá pályázatok benyújtása a tervezett közművelődési tevékenységek pénzügyi fedezetének biztosítása érdekében.

Kérem a Tisztelt Képviselő-testületet, hogy a fenti előterjesztést szíveskedjék megtárgyalni és az alábbi határozati javaslatot elfogadni.

**Határozati javaslat:**

Hatvan Város Önkormányzata Képviselő-testülete a Grassalkovich Művelődési Ház (székhelye: 3000 Hatvan, Kossuth tér 24.) jelen határozat mellékletét képező 2011. évi munkatervét jóváhagyja.

Határidő: 2011. december 31. (a munkatervben megfogalmazott feladatok teljesítésére)  
2012. február 1. (a 2011. évi beszámoló elkészítésére)

Felelős: a Grassalkovich Művelődési Ház igazgatója

Hatvan, 2011. március 17.

Tarsoly Imre  
Oktatási, Művelődési, Sport és Ifjúsági Bizottság elnöke

Látta:

dr. Szikszai Márta  
jegyző

**A  
GRASSALKOVICH  
MŰVELŐDÉSI HÁZ  
MUNKATERVE  
2011.**

„A megújult nemzedék csak  
új műveltségen nőhet fel.”  
/Hatvany Lajos: Emberek és korok  
című munkájából/

## Bevezető

Hatvan Város Önkormányzata 2010. december 16-án döntött arról, hogy a 2010. december 31-ével megszűnő Hatvan Városi Művelődési Központ és Könyvtár jogutódjaként **2011. január 1.-ével létrehozta önálló jogi személyiségű, önállóan működő költségvetési szervként a Grassalkovich Művelődési Ház intézményét** 3000 Hatvan, Kossuth tér 24. szám alatti székhellyel. A Grassalkovich Művelődési Ház egysége a továbbiakban is a Moldvay Győző Galéria.

Ennek értelmében a Grassalkovich Művelődési Ház különálló intézményként, s külön épületben működik. Az intézmény visszaköltözött korábbi működési helyére, a Grassalkovich-kastély nyugati szárnyába, ahol az épületben jelenleg 240 m<sup>2</sup>-t tud hasznosítani. **Az újra induló intézmény nyitó ünnepsége 2011. január 22-én, a Magyar Kultúra Napján volt. Az ünnepi programban szereplő valamennyi közösség az intézmény vezetőjének felkérését elfogadta, s térítésmentesen vállalta a szereplést.**

Az Önkormányzat felkérésére a Damjanich Szakképzési Intézet tanulói a Barokk termet, valamint a Hatvany Ferenc termet felújították, kifestették. Az Önkormányzat az elektromos rendszert átvizsgáltatta, s megszüntette a hiányosságokat. **Az intézmény vezetése önkéntes segítők bevonásával** (Naplemente Nyugdíjasklubból 40 fő, a Rákellenes Liga tagjai közül 6 fő, a Honismereti körből 3 fő, valamint a Színes Alapítvány vezetője segített a takarításban, a helyiségek csinosításában, valamint a bútorzat elhelyezésében) **mindössze 3 nap alatt kialakította a közösségek működéséhez szükséges feltételeket. A közművelődési intézmény infrastrukturális feltételeinek további javítása, az irodaövezet kialakítása elősegítheti a hatékonyabb, gördülékenyebb feladatellátást; tovább bővíthet ez által a közösségi tér is.**

A Grassalkovich Művelődési Ház közművelődési tevékenységét az érvényben levő törvények, rendeletek és határozatok alapján végzi. Az 1997. CXL. törvény a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtárak ellátásáról és a közművelődésről, valamint Hatvan Város Önkormányzatának 8/2006. (II.24.) sz. rendelete a közművelődésről az alapja tevékenységünknek. Általános irányelveinket, céljainkat, s természetesen feladatainkat is ennek megfelelően határoztuk meg.

**Az intézmény munkatervének összeállításakor figyelembe vettük a Hatvan Város Önkormányzata Képviselő-testülete által biztosított költségvetést, valamint tervezett saját bevételeinket.** Szakmai tervünket ebben az évben is a költségvetési tervezés következményeként kialakult költségvetési lehetőség, az egyéb pénzügyi források megszerzésének lehetősége (pályázatok, támogatások) és a helyi értékek befogadása, közművelődési lehetőségek segítésének szándéka, értékek felkutatása, és az intézmény szolgáltató jellegének erősítése jellemzi.

Hatvan Város Önkormányzata kérésének, s az intézmény törekvéseinek megfelelően szeretnénk újra meghonosítani azokat a rendezvényeket, melyek a Grassalkovich-kastély hangulatos, barokk udvarán zajlottak, így az Összművészeti fesztivál, s a Barokk Napok



rendezvényeket, melyet az elmúlt években a Grassalkovich Oktatási és Kulturális Alapítvány valósított meg sikeresen.

Az intézmény kiemelt közművelődési programjai között szerepelnek a gyermekek részére szervezett kreatív és kézműves foglalkozások, a nyáron szervezett időutazás táborok, vetélkedők, ismeretterjesztő kiállítások, előadások. A felnőttek számára művészeti esteket, zenei ismeretterjesztő sorozatot, koncerteket szervezünk. A Moldvay Győző Galéria kiállításai, a tárlatlátogatások, baráti, művészeti estek, a képzőművészeti alkotóhét elősegítik a gyermek- és ifjúsági korosztály, valamint a felnőtt lakosság vizuális nevelését.

A közösségi terek inkább kisközösségek működtetésére adnak lehetőséget, a barokk terem (100-120 fő) szolgál kisebb rendezvények megtartására.

*Újszerű kezdeményezéseket is útjára indítunk.*

Tervezünk az év során **KORABELI VÁSÁRI HANGULATOT IDÉZŐ kulturális rendezvénysorozatot, mely a történeti hagyományokra épül.** Hatvan város életében már a XIII.sz-tól jelentős szerepet játszottak a vásárok. III. Károly évi 4 alkalommal engedélyezte Hatvanban a vásár tartását. Ennek felelevenítésére újdonságként szeretnénk felfűzni egy kulturális rendezvénysorozatot, mely az évben 4 alkalommal kerülne megrendezésre.

Bekapcsolódunk a **hajnalig tartó műélvezet - A Múzeumok Éjszakája** országos rendezvénysorozatba, illetve a **Szent Márton nap éjszakája** programokba, ahol egy a nappali megszokott programtól egy egész éjszakás izgalmas túra, múzeumlátogatás egy nem akármilyen hajnalig tartó programmal készülünk. Így a Szent Iván éjszakájának varázsa mára már Hatvanban is a kultúra valódi ünnepévé válhat.

Szeretnénk meghonosítani városunkban is a **KULTÚRHÁZAK ÉJJEL NAPPAL** programot, melyet ez évben 2011. szeptember 17-18.-án, az országos programsorozathoz kapcsolódóan a **zeneművészet jegyében tervezünk.** Településünk épített örökségeit bemutató séták szervezésén túl nyitottá szeretnénk tenni e napon a kastélyt is, s alkalmat szeretnénk teremteni a közös muzsikálásra a közönség bevonásával. Vállalkozásunk középpontjában az országos programsorozathoz illeszkedően 2011-ben a zene áll.

**„A művelődés hete – a tanulás ünnepe”** rendezvényünkkel népszerűsíti és előtérbe kívánjuk helyezni a felnőttképzés fontosságát, elsősorban a nagyközönséget is mozgósítani tudó rendezvényekkel.

Hatvan Város Önkormányzata konzorciumvezető irányításával a Hatvan Városi Művelődési Központ és Könyvtár, valamint a Grassalkovich Oktatási és Kulturális Alapítvány megvalósította a TÁMOP 3.2.3/08/2-2009-0048 azonosítószámú **„MÁS-KÉPp 60 Esély a tanulásra, csatlakozás a jövőhöz Hatvanban” TÁMOP építő közösségek projektet.**

Projektidőszak: 2009. szeptember 1 – 2010. december 31. (16 hónap), a projekt zárása 2011. március végéig esedékes. **A fenntartási időszakban további projektelemek megvalósítása szükséges, melyet 6 havonta jelentenie kell a konzorciumnak.**



## **Általános céljaink a közművelődési feladatellátás érdekében**

A Grassalkovich Művelődési Ház társadalmi célját elsősorban a közművelődés szakmai, segítő, szolgáltató tevékenysége útján tölti be.

Célunk:

1. *A helyi társadalom kulturális szükségleteinek, művelődési igényeinek feltárása, gondozása.*
2. *Településünk, térségünk kulturális értékeinek, hagyományainak folyamatos megőrzése, átörökítése és további gazdagítása.*
3. *A fiatal tehetségek segítése, támogatások előteremtése.*  
*Az alkotó művészeti közösségek, rendszeres művelődési formák tevékenységének támogatása, új csoportok indítása.*
4. *A képzőművészeti nevelés formálásában, fejlesztésében megkülönböztetett figyelmet fordítunk a kortárs képző- és iparművészeti alkotások megismertetésére.*
5. *A helyi művelődési szokások ápolása, újak teremtése.*
6. *A különböző kultúrák közötti kapcsolatok körének szélesítése, megismertetése.*
7. *Az életesélyt, életminőséget javító tanulási lehetőségek indítása kidolgozott program alapján a felnőttoktatás, felnőttnevelés terén.*
8. *A szabadidő kulturált eltöltéséhez biztosítjuk az intézmény használatában lévő tárgyi feltételeket, szakmai segítséget nyújtunk szervezetek számára annak megvalósításában.*
9. *A helyi társadalom, a civil szervezetek közösségi életének segítése, érdekérvényesítési kapcsolatrendszerük kiépítésének gondozása.*
10. **A város közművelődési koncepciójában szereplő feladatok** intézményre „lebontott akciótervét”, illetve a koncepcióban szereplő célok és feladatok **intézményi megvalósítását legfontosabb célként tűzzük magunk elé.**
11. *A hagyományos formák jelenléte továbbiakban is fontos polgáraink kulturált szabadidő eltöltésének biztosítása érdekében; az innováció, új elképzelések megvalósítása kiemelt célként jelenjen meg tevékenységünkben.*

### **Konkrét céljaink:**

1. *Kulturális értékek megőrzése, fejlesztése:*
  - meglévő kulturális közösségek életben tartása, működésükhöz pályázati forrás felkutatása továbbra is kiemelkedő feladata az intézmény szakalkalmazottainak;
  - alkotó közösségek intézménybe történő befogadása, számukra közösségi tér, ill. szakmai segítség biztosítása;
  - olyan művészeti egyesület létrehozása, amely az intézményben működő amatőr művészeti közösségeket magába foglaló civilszervezetként elősegíthetné a közösségek nagyobb támogatáshoz jutási lehetőségét;
  - kulturális értékek bemutatása, kiállító terek működtetése, kulturális értéket hordozó programok szervezése, befogadása.
2. *Helyi társadalom közösségei szerepének növelése:*
  - nyitott és befogadó intézmény szerep erősítésével a helyi közösségek befogadása, tevékenységük segítése; közös programok megvalósítását továbbra is alapvető

fontosságú feladatnak tekinti az intézmény, hiszen az ide látogató közönségnek a legfontosabb az, hogy hozzájusson a szolgáltatáshoz;

- közösségek életre hívása, megfogalmazódó közművelődési programok lehetőségének megvizsgálása, és annak az intézményi adottságoktól függő biztosítása;
- fontos szerepet szánunk a GrassMK mellett az újhatvani településrész programmal történő ellátásának, a közösségi tér további biztosításának.

### *3. Lakosság közművelődési tájékoztatása:*

- propaganda módszerekkel valósítja meg az intézmény, (hagyományos: felirat, plakát, szórólap, illetve rádió, TV, info, Weblap
- szükséges új hatékony propagandamódszerek és lehetőségek megteremtése a Média Hatvan Kft. bekapcsolásával;
- az intézmény új önálló weblapjának folyamatos karbantartása, mely az információ áramlás alapvető eszközévé kell, hogy váljon.

### *4. Feladatvállalás anyagi hátterének biztosítása:*

- önkormányzati támogatásból, saját bevételből, pályázatokból, szponzori támogatásból áll. A pályázati lehetőségek egyre nagyobb kihasználása a fennmaradás alapja, ezért kihasználása elengedhetetlen az intézmény szakmai tevékenységének finanszírozása érdekében.

### *5. Ifjúsági és gyermek korosztály:*

A koncepcióban a város kiemelten kezeli a korosztály önszerveződő csoportjai támogatását, szabadidős és közművelődési tevékenységük szervezését, kapcsolatrendszerük gazdagítását. Ezen feladat megvalósulása érdekében az intézmény továbbra is biztosítja:

- ifjúsági baráti közösségeknek intézményben történő működését, programjai lebonyolításának lehetőségét;
- az amatőr zene képviselőinek fellépési lehetőséget biztosít, számukra ifjúság zenei fesztivált szervez;
- szabadidő eltöltéséhez teret ad;
- internetet üzemeltet, lehetőségei szerint azt fejleszti;
- gyermekek részére szünidei szabadidő eltöltéséhez teret és lehetőséget ad;
- nyári tábor szervez az intézménybe, és különböző tábori helyekre;
- bérletes előadásokat szervez: gyermek színházat, általános és középiskolai tanulók számára előadóesteket, komolyzenei sorozatot;
- az ifjúsági közösségek programjaihoz pályázatokat kutató fel, s segíti megírásukat;
- helyet ad szakkörök/klubok próbáinak, programjainak, számukra bemutatkozási lehetőséget biztosít;
- ifjúsági szabadidős térként és információs bázisként Ifjúsági Centrum (IC) elnevezéssel közösségi teret működtet.



#### *6. Kistérségi szerep:*

- a közös rendezvények mellett erősíteni kell a kistérségi központi szerepet, ezt elősegítheti egy kistérségi közművelődési együttműködési megállapodás, mely segítheti a pályázati források bővülését.

#### *7. A térség kulturális központjának szerepe betöltése terén:*

- megfelelő pályázat esetén intézményünk kistérségi programokat tájoltat;
- művészeti alkotókat és alkotó közösségeket, ha lehetséges, széles körben bevon a város nagyrendezvényeibe, helyi alkotókat ösztönöz a településeken történő bemutatkozásra;
- kistérségi zenei együttesek fesztiválját pályázati támogatás esetén ebben az évben megrendezi az intézmény;
- ösztönözzük a közös rendezvénypályázatokban való részvételt;
- nagyrendezvényeink által a kistérség lakosságának ingyenes szabadtéri szórakozási lehetőséget biztosítunk, ezen rendezvényeket szervezzük, rendezzük.

#### *8. Valós együttműködés kialakítása a Művelődési Ház és az intézmények között:*

- A Művelődési Ház és az intézmények közötti együttműködés több éve kialakult, annak megvalósulási színterei továbbra is;
- intézményünk által szervezett programok (bábműsor, komolyzenei műsorok, színi előadások, vetélkedők, stb.);
- nevelési-oktatási intézmények programjaihoz helyszín biztosítása (iskolai csoportok összejövetelei, iskolai bemutatók, alapítványok programjai);
- közös rendezvények (ünnepi programokon, kiállításokon való műsor, ill. program lebonyolítása);
- intézményi eszközök egymásnak történő kölcsönzése, egymás programjaihoz való biztosítása.

#### *9. Városi nagyrendezvények színvonalas megrendezése érdekében:*

- az intézmény a feladat elvégzésére szakosodott intézményként elősegíti a városi ünnepi programok tervezését, szervezését és lebonyolítást; (a városi nagyrendezvények a Média Hatvan Kft. költségvetésében tervezésre kerülő -városi rendezvények- pénzalapból valósulnak meg); amely programnál lehetőség nyílik pályázati támogatás elnyerésére, a pályázat megírását az intézmény elősegíti;
- az intézmény anyagi lehetőségeihez mérten eszközeit folyamatosan fejleszti, azt ezen programokhoz rendelkezésére bocsátja.

*10. A Művelődési Ház helyet ad a civil önszerveződő közösségeknek, segíti működésüket, közművelődési alkalmait:*

- az intézmény, befogadó intézményként lehetőségeihez mérten (befogadó képesség), az intézményben programot megvalósítani kívánó civil szervezetnek helyet biztosít, és az adott civil szervezettel együttműködési megállapodást köt;
- azon civil szervezeteknek, amelyek nyilvános közművelődési programot rendeznek a Művelődési Központban, kedvezményes díjszabást alkalmazunk, rendezvényeik lebonyolításához szakmai segítséget nyújtunk;
- az intézmény vállalja, hogy befogadó intézményként elősegíti a civil szervezetek és egyéb önszerveződő közösségek pályázatait, szükség esetén azok pénzügyi lebonyolításában is részt vesz.

*12. Közművelődési, közösségi tér biztosítása:*

- az intézmény alapfunkciójánál fogva helyet, eszközt, és szakmai segítséget nyújt minden olyan kezdeményezésnek, amelyet alapító okiratában számára az Önkormányzat lehetőségeként biztosít;
- törekszik az intézmény arra, hogy a bérbeadások elsősorban a közművelődési lehetőségek tárházát bővítsék.

*13. Helyi hagyományok ápolása, hagyományörző/teremtő és művészeti tevékenység támogatása:*

- az intézmény a hagyományörző közösségeknek a működéséhez az infrastruktúrát biztosítja, a továbbfejlődés anyagi támogatásának érdekében kezdeményezi művészeti civil szervezet létrehozását.

*14. Informatikai rendszer fejlesztése:*

- az intézményben kialakítandó internetet anyagi lehetőségeinktől függően fejleszteni kívánjuk;
- az intézményben dolgozó munkatárs folyamatosan biztosítja a weblap karbantartását.

*15. Helyi Roma közösségek hagyomány ápolásának, rendezvényeinek lebonyolítása:*

- az intézmény, a helyi Roma közösségnek pályázati forrás elnyerése esetén programot biztosít, közművelődési kezdeményezéseinek helyet ad;
- az intézmény ennek érdekében partnereket kutat fel, illetve együttműködik a helyi kisebbségi önkormányzattal.

*16. Településen kívüli kulturális kapcsolatok területe:*

- az intézmény településen kívüli kulturális kapcsolatait közösségeinek kapcsolatai (néptánc, népdalkör, nyugdíjas klub) jelentik elsősorban;



- a kapcsolatfenntartás biztosításának anyagi forrásait, ha arra lehetőség nyílik pályázati úton tudjuk biztosítani;
- kapcsolatot jelentenek még a főként városi nagyrendezvények által létesült/létesülő kapcsolatok, elsősorban a kistérség kulturális értékeit hordozó személyek és közösségekkel való kapcsolatok;
- intézményi kapcsolatok, és egyéb más kulturális-szakmai kapcsolatok;
- továbbra is célunk, hogy a város külföldi testvér, ill. partnerkapcsolataiból is kamatoztathassunk, kulturális kapcsolataink szélesítése érdekében.

## PRIORITÁST JELENTŐ FELDATOK

### *Városi rendezvények tervezése, és megvalósítása*

2011. január 1-vel az intézmény bekapcsolódik a városi ünnepi rendezvények, illetve városi nagyrendezvények teljes körű szervezésébe és bonyolításába. Ennek megfelelően az intézmény a programokról szakmai és pénzügyi terveket készít, azt egyezteteti az önkormányzat vezetésével, szakembereivel, programpályázati előkészítésben vesz részt, propaganda anyagok elkészítéséhez információt szolgáltat, kapcsolatot tart a sajtóval, programot előkészít, egyeztet a társszervezőkkel és közreműködőkkel.

### *MÁS-KÉPp 60 projekt fenntarthatósága*

*Hatvan Város Önkormányzata által a Társadalmi Megújulás Operatív Program „Építő közösségek” - közművelődési intézmények az egész életen át tartó tanulásért című pályázat (azonosító száma: TÁMOP-3.2.3/08/2-2009-0048) 2. köre a közművelődési feladatellátást segíti elő a nem formális és informális tanulás szolgálatában. E pályázat szakmai megvalósító szervezetei a Hatvan Városi Művelődési Központ és Könyvtár, valamint a Grassalkovich Oktatási és Kulturális Alapítvány az önkormányzat által 2008 decemberében hozott határozata alapján. A projekt 2009 szeptemberében indult, s 2010. december 31-ig tartott. A fenntartási időszakban további programelemek megvalósítása kötelező, melyről 6 havonta beszámoló jelentést kell készíteni. A közművelődési programterv kialakításánál ezen programok megvalósítása, forráskoordinációja előnyt élvez.*

**A projekt címe: MÁS-KÉPp 60**

***Esély a tanulásra – csatlakozás a jövőhöz Hatvanban***

## KIEMELT PROGRAMOK

### ÖSSZMŰVÉSZETI FESZTIVÁL 2011. JÚNIUS 16. – 19.

A Grassalkovich Művelődési Központ 1992-2004-ig folyamatosan megrendezte a régió kulturális fesztiválját, melynek programkínálata az évek során folyamatosan bővült újabb és újabb művészeti ágak felvonultatásával. A rendezvénysorozat 1999-től Összművészeti Fesztivál néven szerepel az intézmény kiemelt rendezvényeinek sorában.

A programok színhelyéül a város főterén álló Grassalkovich kastély – felújított – nyugati szárnyában működő Grassalkovich Művelődési Ház két földszinti terme (Barokk terem, Hatvany Ferenc terem) szolgál, melyek kellemes hangulatukkal biztosítanak teret kiállítások, tárlatok megrendezéséhez, komolyzenei hangversenyekhez, kamara jellegű színházi előadásokhoz, gyermek és ifjúsági programokhoz. A nagyobb teret igénylő rendezvényeknek a kastély udvarán felállított színpad szolgál helyszíneként.

2000-ben a fesztivál a Millennium jegyében került megrendezésre, olyan programokkal, melyek kötődnek Hatvan város történetéhez, a Hatvany és a Grassalkovich család örökségéhez.

A fesztivál idei rendezvényeinek összeállításánál – figyelembe véve a korábbi évek tapasztalatait – a fiataloknak szóló eseményeket helyezzük túlsúlyba, nem feledkezve meg az idősebb korosztályról sem. Igyekeztünk úgy összeállítani a programokat, hogy azok felkeltsék a fiatal korosztály érdeklődését, lehetőleg minél nagyobb számban vegyenek részt, szerepeljenek benne vagy kapcsolódóként kulturáltan szórakozhassanak. Ennek érdekében olyan foglalkozásokon várjuk az érdeklődőket, ahol megismerkedhetnek a hagyományos kézművességgel és magukat is kipróbálhatják ősünk mesterségeiben.

Idén első alkalommal – s nem titkoltan hagyományteremtő szándékkal – kerül megrendezésre a Kistérségi Fiatalok Kulturális Fesztiválja, amely mintegy párhuzamot húzva a 2011-ben már 14. alkalommal megrendezésre kerülő Kistérségi Idősek Fesztiválja mellé. Egyrészt teret biztosítva a generációk közötti kommunikációnak, másrészt lehetőséget nyújtva a fiatal korosztály számára is, hogy próbára tegyék önmagukat, képességeiket.

A kiemelt programok mellett könnyű és komolyzenei koncertekkel, táncbemutatókkal és színházi előadással várjuk a kapcsolódni és szórakozni vágyókat.

#### Tervezett program:

##### 2011. JÚNIUS 16. (CSÜTÖRTÖK)

15.00 Utcazene

16.00 Ünnepélyes megnyitó

15.00 Népi hagyományok a Galga mentén és a Zagyva völgyében

Boldogi lakodalmas

Hatvankodó, Hatvan

Jászsági Népi Együttes, Jászberény

Muharay Elemér Népi Együttes, Galgahévíz

Gödöllő Néptáncegyüttes

20.00 Táncház

##### 2011. JÚNIUS 17. (PÉNTEK)

10.00 –

15.00 Kézműves foglalkozások

(agyagozás, bőrizés, tűzzománc, mézeskalács)

15.00 Gyermekszínházi előadás (Kemény Henrik)



- 16.00 Kistérségi Fiatalok Kulturális Fesztiválja
- 18.00 Videoprojektoros filmvetítés az Uránia teremben
- 20.00 Hatvani fiatal rockzenekarok koncertje

#### **2011. JÚNIUS 18. (SZOMBAT)**

- 10.00 Kézműves foglalkozások (agyagozás, bőrozás, tűzzománc, mézeskalács)
- 12.00 Bográcsos ebéd az udvaron
- 14.00 Kistérségi Fiatalok Kulturális Fesztiválja
- 17.30 Humoros műsor
- 18.00 Videoprojektoros filmvetítés az Uránia teremben
- 20.00 *Shadows Club60 – 60- 70-es évek gitárzenéi*

#### **2011. JÚNIUS 19. (VASÁRNAP)**

##### **XIV. Kistérségi Idősek Fesztiválja**

A csoportok fogadása 9.30-tól folyamatosan (várható csoportok: apci, horti, ecsédi, lőrinci népdalkör, Zagyvaszántói Hagyományörző Csoport, Rózsaszentmártoni Bányász Nyugdíjas Klub, Vadvirág Citerazenekar)

- 10.00 A fővédnök megnyitója
- A házigazda Naplemente Nyugdíjas Klub elnökének köszöntője
- 11.00 – 16.00 Csoportok fellépése (kategóriák: népdal, vers, próza, hangszer, színdarab)
- 13.00 – 14.00 Lovasbemutató
- 16.00 Emléklapok, ajándékok kiosztása
- 17.00 Vacsora
- 19.00 Gála
- 22.00 A fesztivál zárása

#### **Hatvan Város Önkormányzata HATVAN VÁROS NAPJA ünnepi programjához kapcsolódó kulturális programok**

##### **2011. június 25.**

**E napon a város napját ünnepli a település.**

Hatvan helynév keletkezésére vonatkozóan létezik egy sor más magyarázat is, de ezek vagy csak tudálékos vagy gyermekded /naiv/ etimológiák. Egy 1222-ben írt oklevélben írták le feltehetően először a Hatvan helynevet, de ez nem a mi városunké, hanem a már említett dunántúli falué. Olyan írásos emlék, amely egyértelműen a mi városunkra vonatkozik, az államalapítást követő első évszázadokban nem került elő. Csak 1235-ben jelenik meg Hatvan neve írásban a premontrei szerzeteseknek köszönhetően.

A hagyományokhoz híven idén is megrendezésre kerül a város születésének napja a színpadi szórakoztató programok, hagyományörző programokhoz intézményünk is kapcsolódik az alábbi programokkal.

- 15.00 Térzene a Kossuth téren
- Játszik: a Kocsis Albert Zeneiskola Fúvószenekara
- 16.00 Ünnepélyes megnyitó
- Köszöntőt mond: Szabó Zsolt Hatvan város polgármestere
- 16.30 Hatvanból elszármazott képzőművészek közös tárlatának megnyitója
- Helye: Moldvay Győző Galéria
- Bolyki István, Gy. Kamarás Katalin, Pálffy Katalin, Sz. Nagy Mária

17.00 Hatvanból elszármazott személyek a tudományos életben – szakmai tanácskozás

18.00 Ángyán Jenő Szimfónikus Zenekar hangversenye

### **„Testvérvárosok napja”**

Testvérvárosi együttesek műsora

Coda Együttes, Jarocin, Lengyelország

Kokkola zenekara, Finnország

Ütő Együttes, Tours, Franciaország

Néptáncgyüttes, Kézdivásárhely, Románia

Zászlóforgatók, Tavarnelle val di Pesa, Olaszország

### **Kapcsolódó kiállítások**

A hatvani kultúra maradványai – a Hatvani Lajos Múzeum anyagából

Ilyennek látom az Árpád-házi királyokat – gyerekkrajz kiállítás

### **BAROKK-KASTÉLY NAPOK 2011. SZEPTEMBER 14.-18.**

A programsorozattal legfőbb célunk az, hogy ápoljuk, megóvjuk a történelem emlékeit, illetve, hogy felhívjuk a figyelmet a múlt értékeinek megőrzésére. Egyre kedveltebb a régi korok felidézése. E korszakok mindennapjaihoz hozzátartozott a zene, a tánc, a színház. Zaklatott, rohanó világunkban igazi kikapcsolódást jelent e korok nyugalma, szépsége.

A szeptember 14-18. között tervezett esemény programját úgy állítjuk össze, hogy abban minden korosztály megtalálhassa a számára leginkább kedvezőt.

A programok idején a Grassalkovich-kastélyt látogathatóvá kívánjuk tenni. (előzetes bejelentkezés alapján)

A hétvégén (16-18-án) 10-18 óráig kézműves vásár várja a látogatókat kézműves bemutatókkal, akik kínálják szebbnél szebb portékáikat a kastély udvarán. Termékeit hozza fazekas és fafaragó, bőrdíszműves és ékszerkészítő, kosárfonó, keramikus és a szövő. A nyüzsgésben megfáradt látogatók sütődések finom étkeiből és hűsítő italaiból meríthet erőt.

#### **Tervezett program:**

##### **2011. szeptember 14. (szerda)**

16 óra Petőfibányai fúvószenekar megnyitó műsora

17 óra Ünnepélyes megnyitó

17.30 óra Vásári komédiások felvonulása artisták és garabonciások, gólyalábasok, dobosok, tűz- és zászlóforgatók.

18 óra hatvani Grassalkovich Énekegyüttes barokk hangversenye

##### **2011. szeptember 15. (csütörtök)**

14 óra Históriai énekek versenye középiskolások részére

16 óra Barokk emlékműveink történetéről szóló kiállítás megnyitója és Grassalkovich-kastélyról szóló prezentáció bemutatása

18 óra Komolyzenei koncert korhű ruhákban

##### **2011. szeptember 16. (péntek)**

10-18 óra Kézműves vásár, bemutatók

14 óra Történelmi játszóház 6-10 éves gyermekek számára

17 óra Company Canario Historikus Táncgyüttes barokk táncbemutatója

19.30 óra Fáklyás lovagi torna és harci játék bemutató a kastély udvarán



**2011. szeptember 17. (szombat)**

10-18 óra Kézműves vásár, bemutatók

9 óra Helytörténeti vetélkedő felső tagozatos diákok számára

16 óra Szüreti felvonulás Hatvan és környéke hagyományörző közösségeinek részvételével

19.30 óra Szüreti bál

**2011. szeptember 18. (vasárnap)**

10-18 óra Kézműves vásár, bemutatók

10 óra A Musical 60 Ludas Matyi című előadása

11.30 óra Íjászbemutató és verseny

17 óra Divatbemutató: Az estélyi ruhák múltja, jelene és jövője

18 óra Barokk ételkóstoló

19 óra Barokk komolyzenei koncertje

**Minden nap Grassalkovich Műemlék séta a kastélytól indulva**

A barokk kor emlékeinek megtekintése Hatvanban, idegenvezetővel

(Gyülekező: Kossuth tér 24. a Posta mellett)

**Negyedévente megrendezésre kerülő KORABELI VÁSÁRI HANGULATOT IDÉZŐ kulturális rendezvénysorozat**

Hatvan város életében már a XIII.sz-tól jelentős szerepet játszottak a vásárok. III. Károly évi 4 alkalommal engedélyezte Hatvanban a vásár tartását. Ennek emlékére újdonságként szeretnénk felfűzni egy kulturális rendezvénysorozatot, mely az évben 4 alkalommal kerülne megrendezésre.

A programokon helyet kapnának a településtörténethez kapcsolódó kiállítások, előadások. Színpadi programok szórakoztatják a közönséget. A vásár hangulatát is felelevenítenénk, terveink szerint helyi kézművesek árulják majd portékáikat.

**A rendezvény helyszíne:**

Grassalkovich – kastély udvara

**A rendezvény időpontja:**

2011. május 21. (szombat)

2011. június 18. (szombat)

2011. szeptember 24. (szombat)

2011. december 3. (szombat)

**Pódium Estek**

Az év során 2 alkalommal pódiumest, kisebb színházi darab bemutatását tervezzük.

**Nyáresti beszélgetések**

Korábban nagy sikert aratott a Grassalkovich Művelődési Központban rendezett Nyáresti beszélgetések címet viselő, a térségben kuriózumnak számító rendezvény. Korábbi években augusztusban minden péntek este neves sztárokat hívtunk egy interaktív beszélgető-show műsorba.

Idén a tervek szerint folytatódik a show, júliusban és augusztusban, szintén pénteken, de minden második héten.

A műsorok alcímekkel bővílnének: a beszélgetések különböző témák köré csoportosulnának. Szeretnénk, ha a műsor színvonala és látogatottsága kiemelkedő lenne.

## **GYERMEK ÉS IFJÚSÁGI PROGRAMOK**

### **Gyermekszínház**

Célunk, hogy hazai gyermekprodukcióknak adjunk otthont és támogassuk a kulturális értékeket.

**2011. április 09.(szombat) 10 órakor** Grimm-Busz színház bemutatja  
Az okos nyuszi című díszletes, jelmezes, zenés darabot

**2011. május 07.(szombat) 10 órakor** Nefelejcs Bábszínház bemutatja  
Telhetetlen méhecske c. bábelőadását

**2011.szeptember** Grimm-Busz Színház előadásában A csodálatos lámpás című zenés mesejátékot láthatják a csemeték.

**2011. október** Grimm-Busz Színház előadásában a Hetet egy csapásra című díszletes, jelmezes előadás látható

**2011. december** Nefelejcs Bábszínház bemutatja a Mikulásmese című darabját.

### **VARÁZSMŰHELY**

**(kézműves foglalkozás általános iskolás gyerekeknek)**

**A GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZBAN**

**Születésnap, névnap, húsvét, anyák napja.**

**Bizonyára szeretnéd meglepni ezekre az ünnepekre a családot és barátaidat valami magad készítette ajándékkal!**

Minden alkalommal 14.00 órától.

**2011. március 2.(szerda)**

Mozaik képkeretre

**2011. március 9. (szerda)**

Mappa és könyvjelző merített és rostpapírral

**2011. március 23.(szerda)**

Üvegfestés tavaszi mintákkal

**2011. április 20.(szerda)**

Hímes tojás különböző technikákkal

**2011. április 27.(szerda)**

Ajándékok természetes anyagokból anyák napjára

**2011. május 11. (szerda)**

Bórszutyó készítés



## **IDŐUTAZÁS TÁBOR I-II.**

**Helye:** Szurdokpüspöki

**Ideje:** 2011. július - augusztus

A tábor célja hogy a gyerekek tartalmas és hasznos nyári időtöltését elősegítse. A tábor ideje alatt számtalan ismerettel, tapasztalattal gazdagodhatnak. A délelőtti foglalkozások alkalmával felfedezhetik a környezetüket, a természetes anyagok sokoldalú felhasználási lehetőségeit és a tárgyalkotó tevékenység örömet és a régi korok világát. A különböző programokkal igyekszünk a gyermekek számára minél színesebb lehetőségekkel előállni, legfőképpen azért, hogy a gyermek korának megfelelő szinten minél több információ birtokába kerülhessen. Segítünk az alkotásra és a kultúrára való igény felébresztésében.

Táborunk révén kapcsolatok és új ismeretségek alakulnak ki, erősítve a gyermekek közötti kommunikációt és együttműködést. A tábor ideje alatt fejlődnek a szociális kompetenciák az öntudatos és a környezetért is felelős magatartás, a tolerancia és az őszinte kommunikáció, az értelmes kockázat vállalásának bátorsága.

A gyerekek minden nap egy történelmi keretjáték segítségével megismerkedhetnek az adott történelmi korról, a különböző népek (pl. a görögök) művészeti ágaival, tárgyi világával, életmódjával, társadalmi összetételével (színház/színjátékszín, tánc, kézművesség), sok-sok készségfejlesztő játékon és programon keresztül.

Foglalkozásaink révén átörököljük a következő nemzedékekre hagyományainkat és kultúránkat, megakadályozva ezzel, hogy a feledés homályába vesszen. Másrésztől ízelítőt nyújtunk a hagyományos mesterségekből. A munkadarabok elkészítése kézügyességet fejleszt és erősíti a gyermekek önbizalmát. A társas viselkedés terén pedig az empátia, a kommunikációs és kooperációs készség, a vitázó- és érvelőképesség, a konfliktustűrő, -kezelő, -megoldó képesség, valamint a vezető- és szervezőképesség kap kitüntetett szerepet.

A világ játékkincse mérhetetlenül gazdag szinte áttekinthetetlen a délutáni programok során néhány szabadban játszható mozgást, helyváltoztatást, testi erőt, fürgeséget, ügyességet igénylő csoportos játékokat elevenítünk fel. Ezen foglalkozások alkalmával fejlődik a reális célok kitűzésének és követésének képessége, a szabályok és a vágyak összehangolásának képessége, a cselekvési alternatívák meglátásának képessége, a döntési képesség, a kezdeményezőképeség, az akaraterő és a kitartás.

## KALEIDOSZKÓP

### Heves megyei gyermek és ifjúsági közművelődési és művészeti program

A Pedagógiai és Közművelődési Intézmény és a Heves Megyei Honismereti Egyesület a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával közművelődési, művészeti programot indít „**Otthon a világban**” címmel 2011. január 22-én a Magyar Kultúra Napja tiszteletére.

A program a megye városai közművelődési, közoktatási intézményeinek együttműködésével a gyermek és ifjúsági korosztály számára fotó, rajz, irodalmi és honismereti pályázat meghirdetésével kezdődik.

A több évre tervezett program épít a megye városainak szellemi, építészeti, történeti értékeire, felhasználja a honismeret és a lokálpatriotizmus szellemiségét szolgáló tevékenységek eredményeit, tapasztalatait.

Az alkotó folyamat a gyermek és ifjúsági korosztály kreativitására, szülőhely szeretetére épül, amelynek eredményeivel előadásokon, kiállításokon és a városonként megjelenő kifestőkönyvekben találkozhat a közönség.

A program fővédnöke: Heves Megyei Közgyűlés Elnöke.

**Fő támogató: Nemzeti Kulturális Alap**

### A programban részt vevő városok:

*Bélapátfalva, Füzesabony, Gyöngyös, **Hatvan**, Heves, Kisköre, Lőrinci, Pétervására város*

## FELHÍVÁS „OTTHON A VILÁGBAN”

### fotópályázat

### a hatvani általános és középiskolák tanulóinak

A Pedagógiai és Közművelődési Intézmény,  
a hatvani Grassalkovich Művelődési Ház, valamint  
a Grassalkovich Oktatási és Kulturális Alapítvány

„**Otthon a világban**” címmel pályázatot hirdet, amelyen részt vehetnek a hatvani oktatási intézményekben tanuló 11-18 éves tanulók.

A **pályázat célja** a fiatalok személyes élményeit, kreativitását, városszeretetét felhasználva interaktív kiadvány megalkotása, és az alkotások kiállításán történő bemutatása.

### Pályázati feltételek

1. A pályázatra a város nevezetességeiről készült, grafikai megjelenítésre alkalmas felvételeket várunk. A fotók jelentik az alapját a városi kifestőkönyv grafikai rajzpályázatának.
2. A fotókat digitális képként kérjük beküldeni jpg formátumban, minimum 2 megapixeles felbontásban.
3. Egy pályázó **2 db fotót** küldhet be.
4. A pályaműveken fel kell tüntetni a szerző nevét, postacímét, a kép címét. Nevezési díj nincs.
5. A digitális kép beküldési határideje: 2011. március 20.
6. A **pályaművek beküldési címe: Grassalkovich Művelődési Ház**  
**3000 Hatvan, Kossuth tér 24.**  
**Tel. 06-37-342-383**
7. Zsűrizés 2011. március 31-ig



8. A pályázók díjazása: a városi kifestőkönyv rajzpályázatához elfogadott fotók alkotóinak díja oklevél, kifestőkönyv

9. A fotók nyilvánosságra hozhatóságát a pályázónak kell garantálni, amit a nevezési lap aláíratásával hitelesít.

**Nevezési lap igényelhető a fenti címen.**

## **FELHÍVÁS „OTTHON A VILÁGBAN”**

**kifestőkönyv rajzpályázat**

**a hatvani általános és középiskolák tanulóinak**

A Pedagógiai és Közművelődési Intézmény,  
a hatvani Grassalkovich Művelődési Ház, valamint  
a Grassalkovich Oktatási és Kulturális Alapítvány

„Otthon a világban” címmel pályázatot hirdet **Hatvan értékei** kifestőkönyv elkészítésére. A pályázaton részt vehetnek a hatvani oktatási intézményekben tanuló 11-18 éves tanulók.

**Pályázatunk célja** a fiatalok személyes élményeit, kreativitását, városszeretetét felhasználva interaktív kiadvány megalkotása, és az alkotások kiállításán történő bemutatása.

### **Pályázati feltételek**

1. Egy pályázó három rajzot nyújthat be, amelyet szakmai zsűri bírál el.
2. A rajzokat csak kiállításra kész állapotban fogadjuk el, amelyen fel kell tüntetni: az oktatási intézmény nevét, címét, a pályázó nevét, életkorát.
3. A rajz fekete tussal, vagy fekete grafikai tollal készülhet, mérete: A/4-es, a papír a technikának megfelelő minőségű legyen. **A paszpartu mérete A/3-as.**
4. A pályázatra készítendő rajzokat **a városról készült fotók alapján kell elkészíteni** kifestésre alkalmas formában.  
A kiválasztott rajzokat **a jelentkezési lapon** kell megnevezni.
5. A pályázók szabadon választhatnak a fotókból.

**A rajzok beadási ideje:** 2011. május 20. (péntek) 10 -18 óráig.

**A leadás helye** és információ kérhető:

**Grassalkovich Művelődési Ház  
3000 Hatvan, Kossuth tér 24.  
Tel. 06-37-342-383**

**Díjazás:** összesen 11 díj kerül átadásra a pályázat kiállításának megnyitóján.

A zsűri által kiválasztott 11 fotóból és 11 rajzból készül el a *Hatvani* kifestőkönyv, amelynek bemutatása Hatvan város ünnepén lesz.

## **TAVASZI PROGRAMOK**

**2011. március 3-án (csütörtökön) 15 órakor**

### **HATVANASOK HATVANÉRT**

Demény Dittel Lajos előadása a Németi Gábor Honismereti Körben

**2011. március 4-én (pénteken) 15 órától 18 óra 30 percig**

### **DIVATBEMUTATÓ**

A Rákellenes Liga Hatvani Szervezete szervezésében

**2011. március 14-én 10 órától**

**TÁNCHÁZ** a Hatvankodók Táncegyüttes közreműködésével élő zenével  
**Hagyományőrző kézműves játszóház**  
Lovagoltatás, lovasbemutató a Petőfibányai Lovas Egyesület  
közreműködésével

**2011. március 19-én (szombaton) 18 órakor**

### **MENYHÁRT PÁL ÉS BARÁTAI NÓTA EST**

**2011. április 8-án (pénteken) 10 órától**  
**a Grassalkovich Művelődési Házban**

**XI. NEMZEDÉKEK VERS-PRÓZA ÉS MESEMONDÓ VERSENYE**  
(megyei válogató az országosra)  
Rendező: Naplemente Nyugdíjasklub

**2011. április 18-án (hétfőn) 15 órától**  
**a Grassalkovich Művelődési Házban**

**ZENÉS-MŰSOROS HÚSVÉTI LOCSOLÓBÁL**  
Rendező: Naplemente Nyugdíjasklub

**2011. május 13-án (pénteken) 10 órától**  
**a Grassalkovich Művelődési Házban**

**MEGYEI SAKKVERSENY**  
(Válogató az országos sakkversenyre)  
Rendező: Naplemente Nyugdíjasklub



## **HÁTRÁNYOS HELYZETŰEK RÉSZÉRE**

Ha Ön GYES-en, Gyed-en van, munkanélküli, nem fejezte be az általános iskolát, fogyatékkal rendelkező vagy kisebbséghez tartozónak vallja magát.

### **KREATÍV FOGLALKOZÁSOK (minden alkalommal 14.00-tól)**

2011. február 16. (szerda)  
3D képeslapok készítése és porcelánfestés  
2011. február 22. (kedd)  
Szalvétatechnika üvegtálra  
2011. február 23. (szerda)  
Dekorgumi mobildísz

**A részvétel ingyenes!**

### **BEVEZETÉS AZ INTERNET VILÁGÁBA!**

Tanfolyam indul!

2011. február 15. 10.00-tól és február 17. 10.00-tól  
Postafiók létrehozása, információk keresése, elektronikus levelezés, szolgáltatás vagy termék rendelés.

**A részvétel ingyenes!**

## **TÁNCHÁZAK A GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZBAN**

### **Táncművészeti programsorozat**

A táncművészeti lehetőség biztosít arra, hogy az érdeklődők a kárpát - medencei magyarság hagyományos táncművelésével megismerkedjenek. Ezt a népdalok, hangszeres népzene és a táncmotívumok megismerésén, elsajátításán és továbbörökítésén keresztül teszik. Fontosnak tartjuk, hogy a felnövekvő generáció értéket képviselve, a hagyományokat ápolva, hasznosan és egészségesen, jó közösségben töltse szabadidejét. A programsorozat lehetőséget ad a táncoktatásra és a tanult tánc eredeti „mulató” funkciójaként való alkalmazására.

Az oktatás az '50-es, '60-as évek táncfolklorisztikai kutatásaira, gyűjtéseire és rendszerezéseire, a '70-es évek Táncművészeti mozgalmaival évtizedek alatt folyamatosan fejlődő pedagógiai módszertanra épül.

### **Szakmai program részletezése:**

18.00-19.00 Gyermek táncművészeti  
(népi gyermekjátékok, sárközi ugrós, rábaközi dús, moldvai táncok)  
19.00-21.00 Felnőtt táncművészeti  
(sárközi, szatmári, mezősegyesi, székelyföldi, moldvai táncok)

### **Részvevők célcsoportja, tervezett létszáma:**

Egy-egy táncművészeti alkalommal Hatvan Városban és a térségében élők köréből 40-60 fő részvételére számítunk. A gyermek táncművészeti az óvodás és általános iskolás korosztályt, majd az ezt követő felnőtt táncművészeti a középiskolásoktól a nagyszülőig várjuk az érdeklődőket.

Mivel ez lesz az első ilyen jellegű rendszeres program, vállalkozásunk némiképp hiánypótló és reményeink szerint rendszeresen visszatérő alkalommá válhat.

#### **Szakmai közreműködők:**

Az előzenés kíséretet Dulai Zoltán és Bandája szolgáltatja.

A táncművészeti programsorozat szakmai programjának lebonyolításáért (népi gyermekjáték, népdal tanítás, táncművészeti oktatás) Taba Csaba és Fejér Erika a 'Hatvankodók' Néptáncgyűjtés művészeti vezetői a felelősek.

Reményeink szerint a jól felépített szakmai program, a hiteles-, élményszerű tanítási módszer alkalmazása és a tánc iránt érdeklődők megfelelő motiváltsága hosszútávon életképessé teszik a hatvani táncművészeket.

A befektetett energiánkon és a saját anyagi forrásainkon túl, nagy szükségét érezzük a pályázati támogatásnak.

## **KIÁLLÍTÁSOK**

### **A GRASSALKOVICH MŰVELŐDÉSI HÁZBAN**

#### **2011. február 18-án (pénteken) 16 órakor**

##### **TRIANON EMLÉKMŰ MAKETT TERV KIÁLLÍTÁSA**

Az emlékmű elkészítésére tervpályázatot írt ki Hatvan Város Önkormányzata, a kiállítás keretében megtekinthetjük a pályaterveket.

Az emlékmű felállítására 2011. június 04-én, a Nemzeti Összefogás Napján kerül sor.

A kiállítást megnyitja: Szinyei András alpolgármester

A kiállítás megtekinthető:

2011. február 18-tól március 04-ig, hétfőtől péntekig naponta 10-18 óráig

#### **2011. március 11-én (pénteken) 16 órakor**

##### **MAKOVECZ IMRE ÉPÍTETT VILÁGA FOTÓKIÁLLÍTÁS**

Tervek, grafikák, középületek, templomok, lakóházak

A kiállítás megtekinthető:

2011. március 11-től március 31-ig, hétfőtől péntekig naponta 10-18 óráig

#### **2011. május 29. (Gyermeknapon)**

**„OTTHON A VILÁGBAN” fotópályázat anyagából kiállítás**

Hatvani általános és középiskolák tanulók munkái

**FORRÁS:** A közművelődési programok megvalósítását elsősorban pályázati források előteremtésével, szponzorok felkutatásával, s az együttműködő partnerek bekapcsolásával tervezzük megvalósítani. A kisebb rendezvényeket önröböl biztosítjuk.

#### **FELELŐSÖK:**

1. Gyermek és ifjúsági programok megvalósításáért, a közösségekkel való kapcsolattartásért: **Csaszi Mariann**
2. Zenei és hagyományos nagyrendezvények megvalósításáért, a programok népszerűsítéséért, a honlap naprakésziségeért: **Valló Ede**
3. Újszerű programok, kiállítások, megyei és országos programokhoz kapcsolódó rendezvények megszervezéséért: **Matiszlovicsné Horváth Éva**



## **MUNKATERV – 2011**

### **MOLDVAY GYŐZŐ GALÉRIA**

**2010. november 27. – 2011. január 29.**

#### **XIX. MAGYAR TÁJAK ORSZÁGOS TÁJKÉP BIENNÁLÉ**

Átfutó 2010-ből. Nyilvános pályázatból bírált és díjazott kiállítás

**2011. január 29.**

#### **A MOLDVAY GYŐZŐ GALÉRIA EMLÉKKÖNYVÉNEK BEMUTATÁSA**

Szakmai tanácskozás a galéria fennállásának 40. évfordulóján

*Forrás: önerő és pályázati támogatás*

**2011. február 19. – március 13.**

#### **UTAZÓ ESSZENCIA KIÁLLÍTÁS 2009-2011**

A kiállítás a Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus tárlatsorozata, amely a XX. Amator Artium Esszencia Kiállításából válogatott műveket mutat be országszerte. Az Esszencia Tárlat hazánk nem hivatalos alkotóinak legnagyobb seregszemléje, melynek anyagát szakmai zsűri válogatta ki

*Forrás: MMIKL és önerő (meghívók)*

**2011. március 9.**

#### **ORVOS A KÉPTÁRBAN**

Meghívott: dr. DÉRY KÁROLY. Az est házigazdája: Tompa Z. Mihály

A beszélgetés során szó lesz a gyógyítás művészetéről, a doktor fotózás iránti elkötelezettségéről, a művészetek iránti vonzalmáról. Meglepetésként képzőművészeti unikumot tárunk a publikum elé. A programot a Polifónia Vegyeskar fellépése és dr. Déry Károly hegedűjátéka színesíti

*Forrás: önerő*

**2011. március 17. – április 15.**

#### **SZABADI KATALIN ÉS BALOGH GYULA FESTŐMŰVÉSZ KIÁLLÍTÁSA**

A Magyar Tájak Országos Tájkép Biennálé díjazottjainak közös tárlata

*Forrás: önerő*

**2011. április 6.**

#### **ORVOS A KÉPTÁRBAN**

Meghívottak: dr. Krasznai István és barátai. Az est házigazdája: Tompa Z. Mihály

Kötetlen beszélgetés képzőművészetről, irodalomról, a gyógyítás művészetéről és más finomságokról, zenével, meglepetésekkel

*Forrás: önerő*

**2011. április közepe – május közepe**

#### **SZABÓ ISTVÁN SZOBRÁSZMŰVÉSZ KIÁLLÍTÁSA**

A Magyar Képzőművészeti Főiskolán Kisfaludi Strobl Zsigmond és Pátzay Pál voltak a mesterei. Szobrászati sokoldalúságát az anyagok és technikák változatosságát felvonultató azon gazdag műegyüttes tanúsítja, amelyben egyaránt fellelhető az emlékmű, az emlékszobor, a szakrális- és a játszótéri plasztika

*Forrás: önerő*

**2011. április 27.**

**BOLDOG A GALÉRIÁBAN**

A település napja. Képzőművészet (Püspökiné Kovács Mária, Szpisják Pál), hagyományörzés, népi szokások (óvodások, iskolások), boldogságfánk-kóstoló és egyéb érdekességek

*Forrás: önerő*

**2011. május 11.**

**ORVOS A KÉPTÁRBAN**

Meghívottak: dr. Kálmán Krisztina és barátai. Az est házigazdája: Tompa Z. Mihály

Kötetlen beszélgetés képzőművészetről, irodalomról, a gyógyítás művészetéről és más finomságokról, zenével, meglepetésekkel

*Forrás: önerő*

**2011. május közepe – június közepe**

**VI. NEMZETKÖZI GYERMEKRAJZ VÁNDORKIÁLLÍTÁS**

Szervező: Basáné Révész Erzsébet

*Forrás: szponzori támogatások, önerő*

**2011. május 25.**

**ECSÉD A GALÉRIÁBAN**

A település napja. Képzőművészet (C. Lénárt Ferenc), hagyományörzés, népi szokások (óvodások, iskolások), ecsédi-kóstoló és egyéb érdekességek

*Forrás: önerő*

**2011. június 8.**

**PÜNKÖSD A GALÉRIÁBAN**

A meghívott település kiválasztása folyamatban. Pünkösdi szokások. Helyi képzőművészet, hagyományörzés, népi szokások (óvodások, iskolások), pünkösdi ételkóstoló, és egyéb érdekességek

*Forrás: önerő*

**2011. június közepe – július közepe**

**NEGYVEN ÉV ARANY DIPLOMÁSAI A GALÉRIÁBAN**

A Moldvay Győző Galéria Magyar Tájak, valamint az Arcok és Sorsok országos biennálék arany diplomával kitüntetett művészeinek egy-egy munkája kerül kiállításra

*Forrás: önerő*

**2011. június 20. – június 25.**

**MOLDVAY GYŐZŐ GALÉRIA – HATVANI MŰHELY ALKOTÓHÉT**

Az alkotóhét keretében a Hatvani Műhely tagjai és a meghívott képzőművészek az ipari termelés, a gazdasági jelenségek ábrázolásának lehetőségeit vázolják fel, és próbálják ki a jelenkori képzőművészet eszközeivel: festéssel, grafika, fotóművészet, tűzzománc, szobrászat, vegyes technika. A program résztvevői a térség gazdaságának meghatározó, de országos jelentőséggel is bíró ipari egységeiben, töltenek el tanulmánynapokat

*Forrás: NKA pályázat, önerő, támogatások*

**2011. június 29.**

**ORVOS A KÉPTÁRBAN**

Meghívottak: kiválasztásuk folyamatban. Az est házigazdája: Tompa Z. Mihály



Kötetlen beszélgetés képzőművészetről, irodalomról, a gyógyítás művészetéről és más finomságokról, zenével, meglepetésekkel

*Forrás: önerő*

**2011. augusztus 20. – szeptember közepe**

**SZÉKELY GÉZA GRAFIKUSMŰVÉSZ ÉS A MAROSVÁSÁRHELYI LÍCEUM DÍJAZOTT TANÍTVÁNYAINAK KIÁLLÍTÁSA**

Székely Géza növendékei évről évre díjazásban részesülnek a gyermekalkotók nemzetközi kiállításán. Most a képzőművész-tanár önálló kiállítással mutatkozik be és tanítványai munkáiból is válogatást teszünk közzé

*Forrás: önerő*

**2011. szeptember 7.**

**ORVOS A KÉPTÁRBAN**

Meghívottak: kiválasztásuk folyamatban. Az est házigazdája: Tompa Z. Mihály

Kötetlen beszélgetés képzőművészetről, irodalomról, a gyógyítás művészetéről és más finomságokról, zenével, meglepetésekkel

*Forrás: önerő*

**2011. szeptember közepe – október közepe**

**KORTÁRS EGYHÁZMŰVÉSZETI KIÁLLÍTÁS**

A Galéria XIV alkalommal hirdeti meg a Kortárs Egyházművészeti Kiállítást, ezúttal a Család Éve alkalmából. Beadási határidő: 2011. július 4.

*Forrás: önerő*

**2011. szeptember 21.**

**SZÜRETNAP A GALÉRIÁBAN**

A meghívott település kiválasztása folyamatban. Szüreti szokások. Helyi képzőművészet, hagyományörzés, népi szokások (óvodások, iskolások), szüreti kóstoló

*Forrás: önerő*

**2011. október 5.**

**ORVOS A KÉPTÁRBAN**

Meghívottak: kiválasztásuk folyamatban. Az est házigazdája: Tompa Z. Mihály

Kötetlen beszélgetés képzőművészetről, irodalomról, a gyógyítás művészetéről és más finomságokról, zenével, meglepetésekkel

*Forrás: önerő*

**2011. október közepe – november közepe**

**A X. MAGYAR FESTÉSZET NAPJA ALKALMÁBÓL RENDEZETT GYŰJTEMÉNYES KIÁLLÍTÁS**

2002 óta ünnepeljük hazánkban a festészet napját (október 18.). Ebből az alkalomból nyílik kiállítás.

*Forrás: önerő*

**2011. október 19. vagy október 26.**

**VIDÉKI TELEPÜLÉS A GALÉRIÁBAN**

A meghívott település kiválasztása folyamatban. Helyi képzőművészet, hagyományörzés, népi szokások (óvodások, iskolások), étel-kóstoló és más meglepetések

*Forrás: önerő*

**2011. november 9.**

**ORVOS A KÉPTÁRBAN**

Meghívottak: kiválasztásuk folyamatban. Az est házigazdája: Tompa Z. Mihály

Kötetlen beszélgetés képzőművészetről, irodalomról, a gyógyítás művészetéről és más finomságokról, zenével, meglepetésekkel

*Forrás: önerő*

**2011. november 26. – 2012. január**

**XVIII. ARCOK ÉS SORSOK ORSZÁGOS PORTRÉ BIENNÁLÉ**

A pályázati felhívás két kiemelt témát jelöl meg ebben az évben: 1. A Moldvay Győző Galéria 40 éves; 2. Liszt Ferenc születésének 200. évfordulója. Beadási határidő: 2011. október 10.

*Forrás: NKA pályázat, önerő*

**2011. december 7.**

**ORVOS A KÉPTÁRBAN**

Meghívottak: kiválasztásuk folyamatban. Az est házigazdája: Tompa Z. Mihály

Kötetlen beszélgetés képzőművészetről, irodalomról, a gyógyítás művészetéről és más finomságokról, zenével, meglepetésekkel

*Forrás: önerő*

**2011. december 14.**

**ADVENT - VIDÉKI TELEPÜLÉS A GALÉRIÁBAN**

A meghívott település kiválasztása folyamatban. Helyi képzőművészet, hagyományörzés, népi szokások (óvodások, iskolások), étel-kóstoló és más meglepetések

*Forrás: önerő*

Felelős: Tompa Z. Mihály

Viczián Tamás

A kiállítások megvalósításában részt vesz: Matiszlovicsné Horváth Éva

Határidő: értelem szerint



## ÚJSZERŰ PROGRAMOK TERVE AZ INTÉZMÉNYBEN

### A hajnalig tartó műélvezet – A Múzeumok Éjszakája

Az ezredfordulós francia ötlet talált kiváló táptalajra 2003-ban Magyarországon, hogy kell egy nap, azaz egy éjszaka az évben, amikor egy nappali megszokott programból egy egész éjszakás izgalmas túra, a múzeumlátogatás egy nem akármilyen hajnalig tartó program legyen.

Éjszaka vagy hajnalban betoppanni látogatóként egy múzeumba általában néhány igen kellemetlen kérdéssel és magyarázkodással jár kivéve, ha az év leghosszabb éjszakájának zseniális rendezvénye, a Múzeumok Éjszakája a 'házigazdánk'.

A sikere nem is kérdéses hazánkban. Az előre váltott általános belépővel ország szerte több száz helyszínen évről-évre százezernyi ember látogat el a kiállításokra és a bőven ezer fölé rúgó programokra, így Szent Iván éjszakájának varázsa mára már a kultúra valódi ünnepévé vált.

Hogy mennyire népszerű és elképesztően sikeres a program hazánkban azt mi sem mutatja jobban, mit hogy 2009-ben egy másik jeles éjszaka – Szent Márton napjának éjszakája – is a múzeumoké lett, a Múzeumok Őszi Éjszakája, ami pedig a közel másfél hónapon át tartó Múzeumok Őszi Fesztiváljának a csúcspontja.

A Művelődési Ház újra indulásával, új intézményként útjára kívánja indítani a Múzeumok Éjszakája 2011 rendezvénysorozatát, mely program kialakítására operatív tervet készítünk, s benyújtjuk elfogadásra az Önkormányzathoz.

## KULTÚRHÁZAK ÉJJEL NAPPAL

2011. szeptember 17-18.

### A zeneművészet jegyében

**A rendezvénysorozatot a Barokk Nap eseményeihez kapcsolódóan kívánja megrendezni az intézmény, melynek kialakítására operatív tervet készít. A Barokk nap rendezvényei kapcsolódtak a Kulturális Örökségvédelem által meghirdetett nyitott műemlékekhez, Mindezen elképzeléseket szeretnénk egy csokorba felfűzni. A programtervet benyújtjuk elfogadásra az önkormányzathoz, s remélhetőleg pályázatunk is sikeres lesz.**

„1991-ben az Európai Unió támogatásával hivatalosan is intézményesítette és útjára indította saját rendezvénysorozatát **Európai Örökség Napok** (European Heritage Days) címmel, s egyben felszólította az Európai kulturális egyezmény tagállamait, hogy csatlakozzanak, és szervezzék meg hazájukban is minden évben az Európai Örökség Napokat. Mivel a rendezvényt **összeurópai viszonylatban** indították útjára - amit az azóta is érvényben lévő szlogen szintén megerősít: "Európa, közös örökségünk" - az Európai Örökség Napok jelentősége évről-évre növekedett mind a résztvevő országok, mind az ingyenesen látogatható helyszínek, mind a látogatók számát tekintve. Mára e rendezvényt a Baltikumtól a Balkánig, Izlandtól az Ibériai-félszigetig 48 országban ünneplik minden szeptemberben, túllépve az Európai Unió határait is. Az esemény megvalósítását minden országban nemzeti koordinátorok fogják össze, akiknek a munkáját rendszerint helyi szervezők, aktivisták, civil szervezetek képviselői segítik. Ezek a támogatók a műemlékvédelem, a helytörténet, az építéset, a közművelődés és az idegenforgalom területét képviselik. Ebbe a támogatói körbe



tartoznak Magyarországon a **Kultúrházak éjjel- nappal** akciót meghirdető civil szakmai szervezetek. Négy éve szerepelnek a több hazai alprogram egyikeként a közművelődési intézmények a magyarországi Kulturális Örökség Napjai rendezvénysorozatban. Büszkén mutatjuk be az ingyenes épületlátogató hétvégén épületeinket és a bennük folyó munkát. Egyre színesedik a program, hiszen négy év alatt valamilyen művészeti ág bemutatását is javasolunk a résztvevőknek. Első évben a tánc, majd a következőben a színjátszás, 2010-ben pedig a képzőművészet állt rendezvényeink középpontjában. Sokan vállalkoztak arra, hogy készüljön a helyszíneken olyan alkotás, amelyet a művészek és a közönség együtt hoznak létre. A települések épített örökségeit bemutató séták szervezésére is egyre több benevező intézmény és szervezet vállalkozik. 2011-ben a zene áll rendezvényeink középpontjában. Kérjük a benevező helyszíneket, hogy teremtsenek alkalmat a közös muzsikálásra a közönség bevonásával.”

A Kultúrházak éjjel-nappal országos közművelődési akció kezdeményezői:

Kulturális Központok Országos Szövetsége  
Kulturális Örökségvédelmi Hivatal  
Művelődési Intézmények Megyei és Regionális Kulturális Szerveződések Országos Szövetsége  
Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus  
Magyar Népművelők Egyesülete  
**E felhíváshoz kíván csatlakozni intézményünk is.**

## **„A MŰVELŐDÉS HETE – A TANULÁS ÜNNEPE” RENDEZVÉNYSOROZAT**

„A művelődés hete – a tanulás ünnepe” a nemzetközileg is elfogadott kritériumok alapján évek óta megszerzésre kerül hazánkban, melynek több eseménye is megvalósult már pályázati forrással városunkban is. Ebben az évben a felnőttképzéssel foglalkozó civilszervezetek bevonásával széles körben kívánja az intézmény megszervezni a programot, s az alábbi társadalmi célok elérésére törekszik:

- ⇒ Népszerűsíti és előtérbe helyezi a felnőttképzés fontosságát, elsősorban a nagyközönséget is mozgósítani tudó rendezvényekkel.
- ⇒ Középpontba állítja a felnőtt tanulókat, és oktatóikat, elsősorban a Felnőtt Tanulói és Oktatói díjak átadásával.
- ⇒ Minél teljesebben láthatóvá teszi és közel viszi az emberekhez a sokszínű felnőttképzési kínálatot.
- ⇒ Növeli az iskolán kívüli képzés, a felnőttoktatás és az élethosszig tartó tanulás témájának média - jelenlétét
- ⇒ Létrehoz a szakmai közéletben egy olyan időszakot, mely évi rendszerességgel presztízsértékű, komoly felnőttképzési programoknak ad helyet.
- ⇒ Közösségi és egyéni állampolgári aktivitást indít el, ami elősegíti a tanulás mindenki számára való hozzáférhetőségét

A program célja olyan szakszerűen felépített és innovatív programok megvalósítása, melyek a szakmai, vagy a laikus közönség érdeklődésére számot tartva foglalkoznak az élethosszig tartó tanulás, a munkaerőpiac, a szakképzés, a nyelvi képzés vagy az alapképzés területeivel, a közösségi ismeretterjesztés formáival, vagy bármilyen, a felnőttképzési törvény által érintett területtel.



A programok elsődleges célja az, hogy minél nagyobb közönséget mozgassanak meg a felnőttkori tanuláshoz kapcsolódó üzenetekkel, s ehhez kulturálisan értékes, vonzó, újszerű és látványos programok kapcsolódjanak, amelyek az embereket hatékonyan és kötetlen formában érik el. A program szándéka, hogy a felnőttképzési törvény hatókörébe tartozó szervezetek, akár saját térségükben, akár szakmai profiljukhoz illeszkedően, a felnőttképzési ellátók által nehezen elérhető társadalmi rétegek körében a felnőttképzést népszerűsítő kampányt folytassanak.

## MÁRTON NAPI VIGASSÁGOK

A november 11-i Márton nap zárja le a népszokás szerint az éves gazdasági munkákat, kezdetét veszi a természet téli pihenő időszaka, e napon kóstolták meg az újbort és vágtak le először tömött libákat. Napjainkban ebből leginkább a Márton napi liba fogyasztása maradt fent. A naphoz azonban Szent Márton legendája is kötődik.

**A Múzeumok Éjszakája rendezvénysorozat őszi ünnepe is egyben a Márton nap.**

### Márton nap története

A legenda szerint a 4. században Szombathely környékén született és a római császár katonájaként szolgáló Márton egy különösen hideg téli estén francia honban lovagolva megosztotta meleg köpenyét egy nélkülöző koldussal. Aznap éjszaka álmában megjelent Jézus a koldus alakjában. Innentől kezdve nem a hadsereget, hanem Istent szolgálta. Jóságáról még életében legendák keringtek, püspökké is szentelték. A (legelterjedtebb) monda szerint Mártont szerénysége méltatlannak tartotta e címre, ezért elbújt egy libaólban. A libák azonban hangos gágogásukkal elárulták, így megtalálták és Tour püspökévé szentelték.

### Márton napi vigasságok, rendezvények

A Márton nap a 40 napos karácsonyi böjtöt megelőző utolsó nap, amikor a jóízű és gazdag falatozás, vigasság megengedett, ráadásul ilyenkor fizették ki az éves bérleteket, járandóságokat, gyakran természetben, például liba formájában. Az újbort megkóstolása, finom ételek fogyasztása már önmagában jó hangulatot teremt. Ehhez járulnak hozzá az országsszerte megrendezésre kerülő Márton napi vigasságok és multságok. További információk: [www.iranymagyarország.hu](http://www.iranymagyarország.hu)

A német nyelvterületekről ismert lámpás/fáklyás felvonulás, Martinsumzug, szintén Szent Márton emlékét hivatott őrizni, és a jó cselekedeteket jelképező fényt kívánja eljuttatni mindenkihez. Az ilyen felvonulások egyre elterjedtebb hazánkban is, leginkább gyerekek, kisgyerekes családok vesznek benne részt. Sötétedés kezdetekor maguk készített lámpásokkal (benné mécses vagy kis égő) járják az utcákat és közben Márton napi dalokat énekelnek. Ahol mód van rá, a vonulókat a lován ülő Szent Márton (piros köntösben, római katonának öltözve) vezeti a megemlékezés központi helyszínére. A gyerekek gyakran kis műsort adnak elő, jellemzően eljátszák Szent Márton és a koldus találkozóját. A műsor befejezéseként Márton napi tüzet gyújtanak, liba alakú sütemény, weckmann (amely egy édes tésztából készülő, ember alakú figura) és meleg italok fogyasztásával zárul a felvonulás. Ilyen felvonulásokat jellemzően német nemzetiségű települések, iskolák, óvodák és egyházközösségek szerveznek hazánkban.

**E hagyományra építve kapcsolódik be az intézmény az országos események sorába, s készíti elő a rendezvénysorozat operatív programját.**

## KÖZÖSSÉGEK AZ INTÉZMÉNYBEN

Az intézmény indítását követően gyorsan kialakult a közösségek foglalkozási rendje. Elkészítették programtervüket. A közösségek jelentős része szorosan együttműködik az intézménnyel, közös programokat tervezünk megvalósítani.

A közösségek vezetői, tagjai önkéntes segítőként részt vesznek a közös programok megvalósításában.

A közösségek szerveznek olyan programokat is, amelyek a nagyközönség számára nyilvánosak, ezeknek propagálásában az intézmény is részt vesz, s segít a lebonyolításában is.

Napok	Közösségek megnevezése
Hétfő	Fogyasztóvédelmi tanácsadás Rehabilitációs tanácsadás Naplemente Nyugdíjasklub Hatvankodók Néptánc Együttes
Kedd	Bioéletmód klub Aerobik próba
Szerda	Fogyasztóvédelmi tanácsadás Rehabilitációs tanácsadás Népdalkör Aerobik próba
Csütörtökön	KPCM képzés Főző klub Honismereti kör Nagycsaládosok összejövetele
Péntek	KPCM képzés Mozgáskorlátozottak ifjúsági csoportja Hatvankodók Néptánc Együttes
Szombat	Ifjúsági Táncsoport Gyermekevédelmi Szolgálat fogadó napja Musical klub 60

A táblázatban feltüntetett közösségek rendszeres foglalkozásokat tartanak az intézmény két helyiségében, amely azt jelenti, hogy a csoportok, a foglalkozások egymást váltják, több esetben a termeket is át kell rendezni. Az intézmény felújításra váró terei több lehetőséget adnának a közösségek foglalkozásainak megtartásához. Így a barokk terem és a Hatvany terem nagyobb rendezvények megtartására válna alkalmassá.



## SZEMÉLYI ÉS TÁRGYI FELTÉTELEK

Az intézményben jelenleg 7 főállású közalkalmazott dolgozik. Négy főállású dolgozó közművelődési szakalkalmazott, felsőfokú végzettségű. Egy fő gazdálkodással foglalkozó ügyintéző, egy-egy az ügyviteli és a technikai dolgozói létszám.

Örömünkre szolgál, hogy az Önkormányzat az új intézmény kialakításával növelte a közösségi teret, melyet a közösségek nagyon rövid idő alatt belaktak. A Grassalkovich Művelődési Ház közművelődési tevékenysége a kastélyban zajlik, az irodai tevékenység továbbra is a Könyvtár II. emeleti helyiségeiben folyik.

Nehézséget okoz a Művelődési Ház feladatainak hatékony ellátása a külön álló épületben folyó tevékenység miatt. Az alacsony számú dolgozói létszám miatt a folyamatos napi nyitva tartásba, az esti ügyeletekbe valamennyi dolgozónak be kell kapcsolódnia. Közcélú alkalmazottak foglalkoztatását kezdeményeztük az Önkormányzatnál az ügyeleti és technikai feladatok ellátására, amennyiben ez sikeres lesz, a közművelődési dolgozók hatékonyabban tudják kihasználni munkaidejüket, több idejük marad a szakmai feladatok megvalósítására.

Szükséges lenne az irodaövezet mielőbbi felújítása, az átköltözés után könnyebbé, gördülékenyebbé válhat az ügyintézés, a szakmai feladatok ellátása. A közösségi terek további felújítása növelhetné a szakmai tevékenység szintereit. Az infrastrukturális adottságok fejlesztésére pályázati forrásokat keres az intézmény az Önkormányzattal együttműködve.

A Moldvay Győző Galériában a megfelelő munkafeltételek adottak.

**A dolgozói létszámosztás a szakfeladatot ellátó egységekben:**

### **Grassalkovich Művelődési Ház**

- 1 fő megbízott igazgató
- 2 fő közművelődési szakember
- 1 fő gazdasági ügyintéző
- 1 fő technikai alkalmazott

### **Moldvay Győző Galéria**

- 1 fő szakalkalmazott, galériavezető
- 1 fő ügyviteli alkalmazott

Az intézményben dolgozó szakemberek számára szükséges a szakmai továbbképzés, melyet jogszabály is előír. Ebben az évben Az Egri Tanárképző Főiskola nyertes TÁMOP program keretében Hatvanban képzést szervez.

A Grassalkovich Művelődési Házban szervezett KPCM (kulturális projekt ciklus menedzsment) képzésen márciustól május végéig Valló Ede és Csaszli Mariann szakalkalmazottak vesznek részt. A képzés vizsgával, s egy uniós pályázat részanyagának elkészítésével zárul. A dolgozók tanúsítványt kapnak, mely beszámítható a 7 éves továbbképzési tervbe.

## GAZDÁLKODÁS

Intézményünk részben önálló gazdálkodást folytat, gazdálkodását tekintve a Polgármesteri Hivatalhoz kapcsolódik.

Gazdálkodásunk főbb mutatószámait a táblázat tartalmazza, különös figyelmet érdemel a szakmai feladat ellátására fordítható költséghányad, mely 3,75%-ot tesz ki. A költségvetés mind a Művelődési Ház, mind a Moldvay Győző Galéria költségeit tartalmazza.

Költségnem	2011. pénzügyi terv (ezer Ft-ban)
<b>Személyi jellegű kifizetések</b>	
Teljes munkaidős dolgozók alapbére	13.466
Egyéb kötelező pótlékok	1.094
<b>Rendszeres személyi juttatások összesen</b>	<b>14.560</b>
<b>Teljesítményösztönző keret</b>	<b>325</b>
Önkéntes biztosítás (1 fő)	12
Közlekedési költségtérítés	96
Étkezési hozzájárulás (7 fő)	336
<b>Személyhez kapcsolódó költségek</b>	<b>432</b>
<b>Külső személyi juttatás összesen</b>	<b>1000</b>
<b>Személyi juttatás mindösszesen</b>	<b>16329</b>
<b>Munkaadót terhelő járulékok</b>	<b>4330</b>
<b>Dologi kiadások</b>	
Irodaszer, nyomtatvány	250
Egyéb információszerzés, folyóirat	44
Munkaruha	50
Egyéb készletbeszerzés	581
Tisztítószer	85
<b>Készletbeszerzés összesen</b>	<b>1010</b>
Kommunikációs szolgáltatások	170
Szállítási szolgáltatás	340
Gázenergia szolgáltatás	1.939
Villamos energia szolgáltatás	686
Víz, csatorna	307
Karbantartás	50
Egyéb üzemeltetési kiadások	
- postai díjak	250
- személyszállítás	20
- figyelőszolgálat	96
- szaktevékenység	180
- fénymásolói díj	1000
- egyéb szolgáltatás	200
<b>Szolgáltatási kiadások összesen</b>	<b>5.068</b>



ÁFA	1.536
Belföldi kiküldetés	80
Reprezentáció	250
Propaganda	600
Kiküldetés, repr., reklám összesen	930
Egyéb dologi kiadások összesen	2.480
Dologi kiadások összesen	11.194
Egyéb befizetési kötelezettség	
Munkáltató által fizetett SZJA	7
Alapösszeg	66
Dologi kiadások mindösszesen	11.267
Kiadások mindösszesen	31.926

A gazdálkodásért felelős: **Deák Istvánné gazdasági ügyintéző**  
**Matiszlovicsné Horváth Éva mb. igazgató**

A szakmai programok megvalósításához elengedhetetlen az intézményi bevétel további növelése, pályázati források lehívása, rendezvények, propaganda kiadások forráskoordinációja.

A munkatervben megfogalmazott szakmai elképzelések sikeres, eredményes megvalósításához szükséges a szak-alkalmazotti közösség felelősségteljes munkája, a pályázati lehetőségek kihasználása, szakmai együttműködések kiépítése, partnerek bevonása.

Hatvan, 2011. március 3.



*Matiszlovicsné Horváth Éva*  
Matiszlovicsné Horváth Éva  
mb. igazgató