

HATVAN VÁROS ÖNKORMÁNYZATA KÉPVISELŐ-TESTÜLETE
OKTATÁSI, MŰVELŐDÉSI, SPORT ÉS IFJÚSÁGI BIZOTTSÁG ELNÖKÉTŐL

3000 Hatvan, Kossuth tér 2.

Előkészítésben közreműködött:
Dalnoki Brigitta művelődési referens

...../2011.

ELŐTERJESZTÉS
a Hatvan Városi Művelődési Központ és Könyvtár 2010. évi beszámolójának
elfogadásáról

Tisztelt Képviselő-testület!

Hatvan Város Önkormányzata Képviselő-testülete 2010. december 16. napján megtartott ülésén 688/2010. számú határozatával úgy döntött, hogy a Hatvan Városi Művelődési Központ és Könyvtár elnevezésű intézményt 2010. december 31-vel megszünteti és jogutódintézményeiként 2011. január 1-jével létre hozza az Ady Endre Könyvtárat (székhelye: 3000 Hatvan, Kossuth tér 3.) és a Grassalkovich Művelődési Házat (székhelye: 3000 Hatvan, Kossuth tér 24.).

Az átszervezésből adódóan 2010. december 31-ével a Hatvan Városi Művelődési Központ és Könyvtár igazgatójának, Jellinek Jánosnak közalkalmazotti jogviszonya megszűnt, így a jelen előterjesztés határozati javaslatához mellékelt beszámolót a jogutódintézmények megbízott igazgatói, Sinkovics Erika (Ady Endre Könyvtár) és Matiszlovicsné Horváth Éva (Grassalkovich Művelődési Ház) készítették.

A beszámoló átfogó képet nyújt a Hatvan Városi Művelődési Központ és Könyvtár 2010. évi tevékenységéről. Tartalmazza a feladatellátás általános értékelését, a könyvtári- és a közművelődési tevékenységhez csatlakozó programokat, a Moldvay Győző Galériában megvalósult kiállítások listáját, az intézményben végrehajtott technikai fejlesztéseket, valamint közli a tárgyévre vonatkozó számszaki adatokat is.

Kérem a Tisztelt Képviselő-testületet, hogy a fenti előterjesztést szíveskedjék megtárgyalni, és az alábbi határozati javaslatot elfogadni.

Határozati javaslat:

Hatvan Város Önkormányzata Képviselő-testülete a Hatvan Városi Művelődési Központ és Könyvtár (székhelye: 3000 Hatvan, Kossuth tér 3.) jelen határozat mellékletét képező 2010. évi munkájáról szóló beszámolóját elfogadja.

Határidő: 2011. április 15. (tájékoztatásra)

Felelős: Hatvan város polgármestere az Intézmény-felügyeleti Iroda útján

Hatvan, 2011. március 18.

Tarsoly Imre
Oktatási, Művelődési, Sport és Ifjúsági Bizottság elnöke

Látta:

dr. Szikszai Márta
jegyző

**A Hatvan Városi Művelődési Központ és
Könyvtár 2010. évi beszámolója**

1. Az intézmény feladatellátásának általános értékelése:

Hatvan Városi Művelődési Központ és Könyvtár közművelődési és könyvtári tevékenységét az érvényben levő törvények, rendeletek és határozatok keretei között végezte. Úgymint az 1997. CXL törvény a kulturális javak védelméről és a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtárak ellátásáról és a közművelődésről, valamint a „Hatvan Város Önkormányzatának 8/2006. (II.24.) sz. rendelete a közművelődésről

A Hatvan Városi Művelődési Központ és Könyvtár fő épülete az Ady Endre Városi Könyvtár épülete, kiegészülve a Fiókkönyvtárral és a Moldvay Győző Galériával mint telephelyekkel. Tehát az intézmény fő cselekvési terepe a volt könyvtárépület, amely közösségi terekkel kibővülve várja a látogatókat.

Könyvtári tevékenység:

A nagyhagyományú könyvtári tevékenység a hosszú évek működése alapján – érthetően uralja a Kossuth téri épületet. Arra törekedtünk, a hagyományosan, a könyvtárhoz eddig is kötődő, rendezvényeket maradéktalanul megőrizzük és új elemeket is beillesztettünk, kipróbáltunk az intézményben.

A működés tapasztalata alapján ötvözhető a könyvtár működésének tradíciója a „nyitott ház” elveivel, sokszínű gyakorlatával, szolgáltatások befogadásával.

A 2010. esztendő a HMKK életében a komoly és jazzkoncertek mennyiségének, minőségének nagymértékű növekedése illetve a nagy-volumenű pályázatok megvalósításának évenként jellemezhető.

Az év során a munkatervünknek megfelelően, a könyvtári tevékenységek tekintetében, és a közművelődési tevékenységgel összefüggésben is, célul tűztük ki magunknak az EU által finanszírozott pályázatok megvalósítását.

A könyvtári szakfeladat esetében az Egri Bródy Sándor Megyei Könyvtár konzorciumvezetésével kidolgozott **-Társadalmi Infrastruktúra Operatív Program, (TIOP), „Tudásdepó Expressz”**: Összehangolt könyvtári szolgáltatások infrastruktúrafejlesztése pályázatot.- még 2008 szeptemberben indult és 2010. március végén befejeződött. Ennek köszönhetően a könyvtári feladatok ellátásához az eddigiektől jobb minőségű számítógéppark áll az olvasók és a könyvtárosok rendelkezésére.

A Hatvan Városi Művelődési Központ és Könyvtár konzorciumi tagként részese a TIOP 1.2.3-08/1-2008-0065 „Összehangolt könyvtár-infrastruktúra fejlesztés Heves megyében a Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár vezetésével” elnevezésű projektnek. A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Regionális Fejlesztési Alap társfinanszírozásával valósul meg.

A pályázati támogatásnak köszönhetően lehetőségünk nyílik egységes megyei könyvtári informatikai infrastruktúra kialakítására, közös szoftvertámogatással, hardver-feltételek megteremtésével. Az egységes könyvtári szoftver beszerzésével a könyvtárunk egyszerűen tud kapcsolódni a nagy országos közös katalógusokhoz, saját szerveren saját adatbázist és olvasói nyilvántartást építhetünk, ugyanakkor kapcsolódunk a megyei szerverhez is, a számítógépekkel, kiegészítő hardver-eszközökkel a könyvtárunk szolgáltatásai korszerűsödnek. A könyvtárhasználók egységes web-es felületen kereshetik a megye könyvtárainak teljes állományát, interaktív felületen keresztül kérhetik egyes kötetetek előjegyzését ill. a kölcsönzött dokumentumok határidejének meghosszabbítását.

A könyvárak az elmúlt évtizedben igyekeztek lépést tartani a számítástechnika fejlődésével, a munka fontos részévé vált az elektronikus adatbázisok használata, a digitalizálás és az informatikai kultúra széleskörű terjesztése, népszerűsítése. Könyvtárunkban több éve nagy sikerrel zajlanak olyan internethasználati tanfolyamok, melyek segítségével

bárki elsajátíthatta a számítógép használatát, megismerkedhetett a világháló nyújtotta lehetőségekkel. A tanfolyamok nagy előnyének tartjuk, hogy a könyvtár később is nyitott mindenki számára, az olvasók kérdéseikkel, számítógépes problémáikkal bátran fordulhatnak a számítógépeknél ügyeletet teljesítő kollégákhoz. A pályázat megteremtette annak lehetőségét, hogy ezek a tanfolyamok a legkorszerűbb informatikai eszközök használatával valósulhassanak meg.

A pályázati támogatásnak köszönhetően új, korszerűbb munkaállomás kialakítására nyílt lehetőség. Kicseréltük a szervergépünket, helyi Corvina szerver, alapszoftverekkel, adatbáziskezelővel. A munkaállomásokhoz kapcsolódóan két többfunkciós nyomtató beszerzése is lehetővé vált. Központi könyvtárba hálózati nyomtatóként egy XEROX Workcenter 7242, az újhatvani fiókkönyvtárba egy XEROX Phaser 6140 N színes nyomtató.

Új szolgáltatás, feladatként jelentkezik intézményünkben a digitalizálás.

A helytörténeti gyűjteménybe beállítottunk egy komplett digitalizáló munkaállomást. Így lehetővé válik a helytörténeti szempontból fontos anyagok, dokumentumok géprevitele, rendelkezésre bocsátása. Régen megfogalmazott igény olvasóink részéről a 10 éves Hatvani Kalendárium helyi könyvtári kiadvány anyagának digitalizált elérhetősége. Saját helyi digitális tárban kívánjuk tárolni helytörténeti állományunkat.

Zenei gyűjteményünkben is beüzemelésre került egy komplett multimédia munkahely (szükséges szoftverekkel együtt). A helytörténeti szempontból pótolhatatlan és felbecsülhetetlen értékű videofelvételek CD-re mentése, archiválása és megőrzése sürgős feladatként jelentkezik könyvtárunkban. Több mint 200 olyan várostörténeti szempontból fontos videofelvételünk van videoszalagon amely ma már pótolhatatlan. Zenei gyűjteményünk már eddig is vásárolt, csekély mértékben, hangos könyveket a vakok és gyengénlátók számára. Most a pályázati lehetőséget kihasználva beszereztünk egy gyengénlátókat kiszolgáló munkaállomást és az internetezőben helyeztük el.

Intézményünk eddig is rendszeresen szervezett idős emberek részére tanfolyamokat. Kattints bátran! címmel alapfokú számítógép és Internet használati oktatások ezek egyszerre 4 gépen. Sajnos a csekély gép szám miatt egyszerre csak 4 fő képzésére volt módunk. Most a pályázati támogatásnak köszönhetően növeltük a gépek számát illetve korszerűbb és modernebb gépeket használhatnak az internetezőink.

Olvasók, látogatók részére Internet szolgáltatás céljából számítógépparkunkat bővítettük. Ezeken a gépeken lehetőség nyílik reményeink szerint az elektronikus ügyintézésrel kapcsolatos feladatok ellátására is.

Eddig a gyermekkönyvtárban nem volt lehetőség a 16 éven aluliak számára Internet szolgáltatásra gép hiány miatt. Most plusz 2 db számítógépet állítottunk be erre a célra.

Az újhatvani fiókkönyvtárba eddig 2 db eMagyarország Pontos gépen szolgáltatunk Internetet olvasóinknak, most plusz 2 gép áll olvasóink rendelkezésére.

A több Internetes gép beállításával, digitalizált tartalmak elérhetőségével, valamint az online katalógus Interneten történő elérésével olvasói létszám növekedést várjuk.

A központi épületben szintenként 1-1 wifi router állítottunk be ezzel is könnyítve az internetezést.

Újdonságok, új szolgáltatások könyvtárunk részlegeiben :

- Új Internetes gépek beállításával , digitalizált tartalmak elérhetőségével, valamint az on-line katalógus Interneten történő elérésével és így színvonalas könyvtári szolgáltatásokkal állunk olvasóink rendelkezésére.
- számítógép- és internethasználati lehetőséget biztosítunk, Wi-Fi vezeték nélküli internet elérés, elektronikus ügyintézési tanácsadás vállalunk.
- vakok és gyengénlátók részére számítógép- internethasználatot biztosítunk
- számítógép- internethasználati képzést szervezünk és tartunk,
- közhasznú információkkal segítünk eligazodni ügyes-bajos dolgok elintézésében
- könyvtári állományunk Interneten keresztül bárki számára elérhetővé válik.
- A gyűjtemény gépi feldolgozása és az on-line katalógus segítségével intézményünk 24 órás nyitva tartást valósít meg, hiszen intézményünk Interneten éjjel nappal elérhetővé válik.
- jövőben az eddigi felnőttkönyvtári kölcsönzés mellett a gyermekkönyvtári, a zenei gyűjteményi és az újhathvani fiókkönyvtári gépi kölcsönzése is beindul.
- Helytörténeti szempontból fontos anyagok, dokumentumok rendelkezésre bocsátása. Saját helyi digitális tárban kívánjuk tárolni helytörténeti állományunkat.
- A zenei gyűjteményünkben lehetővé válik a helytörténeti szempontból pótolhatatlan és felbecsülhetetlen értékű videofelvételek CD-re mentése, archiválása és megőrzése is megoldható könyvtárunkban.

A Társadalmi Megújulás Operatív Program, (TÁMOP) „Tudásdepó-Expressz” – A könyvtári hálózat nem formális és informális képzési szerepének erősítése az élethosszig tartó tanulás érdekében pályázatot. 2009. februárjában adtuk be a Nemzeti Fejlesztési Ügynökségnek és megvalósítása folyamatban van. Olvasásnépszerűsítő programok, gyermekrendezvények, nyári napközisfoglalkozások, nyári tábor, vetélkedő a Népmese Napján valamint Internet- és számítógéphasználati képzések valósultak meg A pályázat 2010. dec. 31-én zárult.

A hatvani Városi Könyvtár konzorciumi tagként részese az *Összehangolt könyvtári szolgáltatásfejlesztés és az olvasáskultúra népszerűsítését támogató programsorozat lebonyolítása Heves megyében a Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár vezetésével elnevezésű TÁMOP-3.2.4-08/1-2009-0056. projektnek.* A hatvani könyvtár számára megnyert támogatás: 6.800.000,- Forint. A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Szociális Alap társfinanszírozásával valósul meg.

A pályázati támogatásnak köszönhetően nagyon sok szép gyermekkönyvtári olvasásnépszerűsítő programot és internet- számítógéphasználati előadásokat van módunkban meghirdetni.

Az elmúlt év igen bővelkedett évfordulókban is, melyek megünnepléséhez intézményünk is csatlakozott különböző rendezvényekkel, vetélkedőkkel, játékokkal. Még 2009 őszén, szeptember 30-án megünnepeltük Benedek Elek születésének 150. évfordulóját. Ez a dátum 2005 óta a Magyar Népmese Napja is egyben. A gyermekkönyvtár „A nagy mesemondó” címmel irodalmi feladványgyűjteményt állított össze Benedek Elek életéből és meséiből általános iskolák 5-6 osztályosainak. A színvonalas és igényes rejtvenyfüzetet elküldtük több városi és községi könyvtárba is. A játék során a gyerekeknek, mint a mesében próbákat kellett teljesíteniük. Mint például: mesekút-próba melynek során Benedek Elek életéből tettünk fel kérdéseket, a színes mese próba, mely során Benedek Elek külföldi népmesefordításai alapján állítottunk össze rejtvenyt és a mesetotó, melynek kérdései

Benedek Elek meséire vonatkoztak. A próbák teljesítése során természetesen a könyvtár használata megkerülhetetlen volt. Több mint 160 megfajta érkezett Hatvanból, Gyöngyösről, és a környező településekről. Az értékelésre és jutalmazásra 2010. január 23-án, a Magyar Kultúra Napja alkalmából került sor. A pályázati támogatásnak köszönhetően 70 tanuló munkáját tudjuk értékes ajándékokkal jutalmazni.

December 16-én ünnepeljük Kodály Zoltán születésnapját. Már 14 éve ebből az alkalomból hirdetjük meg a Kodály Zoltán Népdalversenyt általános és középiskolás tanulóknak. *„Kultúrát nem lehet örökölni. Az elődök kultúrája egy-kettőre elpárolog, ha minden nemzedék újra meg újra meg nem szerzi magának.”* Ezen kodályi gondolatok jegyében szervezzük a versenyeket. A verseny meghirdetésével nem titkolt célunk volt kezdetektől, hogy megszeretessük a fiatalokkal zenei anyanyelvünket, a népdalt, lehetőséget adjunk azoknak a fiataloknak akik szeretnek énekelni, másrészt felkutatni azokat a tehetséges, jó hangú gyerekeket, akik ezen a versenyen elért sikerükön felbátorodva talán elindulnak egy szép hivatás a zenei pálya felé. Az iskolák már várják és készülnek a minden év decemberében megrendezésre kerülő megméretésre. Egyre többen jönnek a hangtárba keresik a népdalgyűjteményeket, azzal a céllal hogy ne csak olyan népdalt énekeljenek el amit az iskolai énekórákon megtanulnak, hanem újakat, eddig számukra ismeretlen dalokat is. Egyre színvonalasabb produkciókkal készülnek a diákok. Vannak akik népviseletbe öltözve adják elő az általuk kiválasztott szép magyar népdalt. A zsűri elnökök Maczkó Mária, Budai Ilona, Köles Éva népdalénekesek voltak.

A tavalyi versenyre 50 tanuló jelentkezett Hatvanból és a vonzáskörzetből. A verseny végén a zsűri elnök (Köles Éva) vezetésével és irányításával együtténekeltek a diákok, pedagógusok, szülők, könyvtárosok. Reméljük a jövőben is lesznek énekelni szerető gyerekek, felkészülésüket segítő szülők és pedagógusok és támogatók akik hisznek a népdal közösséget formáló erejében és Ratkó József költővel együtt vallják: *„Embernek ének őrzí az időt, az tartja számon minden eleinket. Hallgass meg egy semmicske éneket, s szíve járást hallod az időnek.”*

Októberben hirdettük meg az általános iskolák 2-3 osztályosainak a 7próba című pontgyűjtő meseböngésző játékot nagy sikerrel. A próbákat egyedül és barátokkal együtt is teljesíthették a diákok. A játék során a gyermekkönyvtárosok által kijelölt 7 meséből kellett legalább kettőt kiválasztani, elolvasni és a mesékhez kapcsolódó kérdéseket megválaszolni.

A kijelölt 7 mese a következő volt:

1. Benedek Elek: Az égig érő fa
2. Marék Veronika: Kippkopp és a hónapok
3. Csukás István: Madárvédő golyókapkodó
4. Móra Ferenc: Az aranyszőrű bárány
5. Weöres Sándor: Ha a világ rigó lenne
6. Lázár Ervin: A nagyravágyó feketerigó
7. Bálint Ágnes : Mazsola

Az írásbeli feladványok megoldása mellé még meseillusztrációkat is kértünk a gyerekektől. A Benedek Elek meséhez könyvjelző tervezését vártuk, a Kippkopp meséhez hónap-képet, Csukás István meséjéhez Pompon állatkát, Weöres Sándor verséhez rajzillusztrációt, Móra Ferenc meséjéhez papírbábót, Lázár Ervinhez Madár-képet, Bálint Ágnes : Mazsolához tökházat.

Természetesen a feladványok megoldása során a könyvtár használata megkerülhetetlen volt. Nem titkolt célunk a könyvtár használata, megismerése, az olvasás népszerűsítése volt játékos formában. Legnagyobb meglepetésünkre rengeteg jó megfajta született. Óriási volt az érdeklődés a játék iránt. Több mint 80 tökéletes megfajta adtak le a gyerekek és több mint

300 gyermekmunkát. A könyvtárosok ma is a tökházak között ülve végzik munkájukat. (legnagyobb örömükre) Gyermekkönyvtárunk tele van gyermekrajzzal, Pompom állatkával és Mazsola tökházával. A tökház kiállítás nagyon látványos, hiszen a gyerekek fantáziája kimeríthetetlen. Különböző anyagokból és technikával készültek a tökházak. (papír, rongy, papírmásé, száraztészta, cipó stb.) Külön öröm számunkra hogy a családok közösen készítették a tökházakat, szülők és gyerekek együtt olvasták a mesét és készítették a rajzokat. A kiállítást február végétől április végig tekinthetik meg a gyermekkönyvtárban.

2010-ben is folytatódott a pályázathoz kapcsolódó programok és játékok szervezése, rendezése. Tavasszal megrendeztük a Költészet Napi „Szavaló – Maraton” címmel vers- és prózamondóversenyeket. Április 12 és 16 között különböző korcsoportoknak, általános iskolások és középiskolások részére hirdettük a versenyeket. Még márciusban fotópályázatot hirdettünk kicsiknek és nagyoknak „Az én városom” címmel, kapcsolódva a 65 éve város Hatvan rendezvénysorozathoz. Május 21-ig várjuk a fotókat, a legjobbkat kiállítjuk a könyvtár nagytermében és feltesszük honlapunkra.

WEB BARANGOLÓ és Kattints bátran! névvel 20 órás Internethasználati előadássorozatot hirdettünk összesen 4 alkalommal. Célunk a digitális és információkeresési készségek fejlesztése különböző korosztályoknak és célcsoportoknak.

A WEB- barangolóra elsősorban azok érdeklődésére számítottunk, akiknek már nem ismeretlen a világháló a további lépések megtételéhez szeretnének segítséget kapni, a Kattints bátran sorozatra viszont a kezdőket vártuk.

A foglalkozások heti egy alkalommal vannak.

A pályázat megvalósításának második ciklusában folytatódtak a **Kattints bátran és Web-barangoló** elnevezésű Internet- és számítógéphasználati előadások. Nagy-nagy népszerűségnek örvend mindkettő sorozat. A Kattints bátran-t inkább kezdőknek, a Web-barangolót pedig már olyanoknak ajánljuk akik már otthon vannak az Internet világában. A rengeteg jelentkezőnek csupán a helyhiány szab gátat, de igyekszünk mindenkit a neki megfelelő időpontban fogadni.

Gyermekkönyvtárunk sok –sok éve **Irodalmi udvar** néven szünidei foglalkozásokat szervez a szünidőben általános iskolák 2-5. osztályosai számára. Nagyon kedveltek ezek a kézműves és ügyességi foglalkozások. Az Uniós pályázatnak köszönhetően ebben az évben két hetes időtartamban tudtuk fogadni a gyerekeket. A két hétig tartó szünidei foglalkozásokat naponta 9 és 12 óra között tartottuk. Az első napon Észbontó címmel nyelvi játékokat, fejtörőket játszottak a gyerekek és élelmiszer alapanyagokból ehető bikaburgert és sárkányos falatokat készítettek, majd miután elkészültek az „alkotások a gyerekek jóízűen megették. A második napon Mesterpista címmel Fekete István író műveiből kaptak feladványokat és kézműveskedtek is. A harmadik napon Varázslatos mesefigurákat készítettek el álarc formájában. A kézműves foglalkozások végig nagyon népszerűek és közkedveltek voltak. A negyedik nap 3D képeket, ötletes cserép és csipeszállatokat készítettek a gyerekek. Az ötödik napon Csukás István mesefiguráit készítették el. Pl.: Süsüt, Ágacskát stb.

A hatodik nap Mesés rókaavadászatot játszottak nagy élvezettel a gyerekek. A hetedik nap ismét „bütykölés” volt. Fonal és tézta képeket készítettek. A nyolcadik napon „Többsincs partiba” voltak hivatalosak a résztvevők. Terítették az asztalt, készítették a finom fogásokat, majd jóízűen el is fogyasztották. Munkamegosztás volt a gyerekek között. A kislányok készítették a finomságokat, a fiúk elfogyasztották. A zárónapon az elmúlt napok legkedvesebb játékaiból kerültek terítékre játékok és kézműveskedések. Összességében jól sikerült két hét

volt, mely során a gyerekek sok hasznos ismerettel, játékkal és főleg könyvtárhasználati ismerettel gazdagodtak. Megígérték, jövőre ismét találkozunk!

Településünk várossá nyilvánításának 65. évfordulóját ünnepelve és kapcsolódva a városi rendezvényekhez **fotópályázatot** hirdettünk még tavasszal, diákok és felnőttek számára „Hatvan az én városom” címmel.

A fotópályázat témája: Hatvan, ahogyan én látom, ahogyan szeretném megmutatni a világnak. Pályázni három kategóriában lehetett:

1. Általános iskolás
2. Középiskolás
3. Felnőtt

Pályázni csak saját készítésű munkával lehetett. Egy pályázó maximum három fotót küldhetett be. A fotókat színes vagy fekete-fehér változatban, adathordozón (CD, DVD) vagy papírformában, A/4 méretben kértük benyújtani. A fotópályázatra összesen 20 pályázó 60 db fotót készített.

A legaktívabbak a legkisebbek az általános iskolások voltak. A 20 pályázóból 11 az általános iskolás. Minden beérkezett képet kiállítottunk.

A Városi Gyermekkönyvtár **Időutazás tábor : Hétmérföldes napok** néven szünidei foglalkozásokat hirdetett általános iskolák 2-5. osztályosai számára. Az egyhetes szünidei foglalkozásokat naponta 9 és 16 óra között tartottuk. A gyerekek ebédet is kaptak. A foglalkozások összeállításakor elsődleges szempont volt hogy a gyerekeknek kellemes és tartalmas nyári szórakozást nyújtsunk. Sok volt a kézműves foglalkozás, a játék, a mese. Ha az időjárás engedte, akkor a könyvtár udvarán ügyességi játékokat játszottunk. Nagy hangsúlyt fektettünk a könyvtárhasználat elsajátítására is, ezért olyan játékos feladványokat is kaptak a gyerekek, melyek megoldásához elengedhetetlen volt a könyvek, és a könyvtár használata.

Szeptemberben „**Seprűre fel**” címmel vetélkedőt rendeztünk Benedek Elek életéből, meséiből

általános iskolák 5. osztályosai számára. Benedek Elek (1859-1929) író, újságíró, a magyar gyermekirodalom művelője, megújítója, szervezője. Népköltészeti alkotásokat gyűjtött, meséket, regényeket írt, folyóiratokat szerkesztett. Egész életével, munkásságával a gyerekekhez szóló irodalom ügyét szolgálta. Sorsa olyan kerek, mint meséi: a Székelyföld szülötteként Kisbacaonból indult és itt is zárta le földi útját, gazdag örökséget hagyva az utókorra. Ez az örökség a mese: az igazság legyőzhetetlenségének és az örök ifjúságnak a forrása. A vetélkedőt általános iskolák 5. osztályosainak hirdettük meg. 3 fős csapatok jelentkezését vártuk. A játékos vetélkedő kérdései, feladványai Benedek Elek életének főbb állomásaira és meséire vonatkoztak. A város minden általános iskolájából jelentkezett csapat. A zsűri tagjai helyi iskolai könyvtárosok voltak.

Október közepén Könyves kalandok címmel mese-böngészőt hirdettünk általános iskolák 4. osztályosai számára. A játék a korábbi 7próbához hasonlóan pontgyűjtő rendszerű. A részt vevő gyerekeknek el kell olvasni 3 könyvet és válaszolni a hozzájuk kapcsolódó kérdésekre. Majd a gyerekektől meseillusztráció készítését is várjuk.

A három könyv amit el kell olvasniuk:

- Lázár Ervin: A kisfiú meg az oroszlánok
- Fodor Sándor: Csipike, a gonosz törpe
- Podonyi Hedvig: Zöldföld és Mohónia.

A megoldásokat december elejére kellett leadni a gyermekkönyvtárban. Értékelés és a meseillusztrációkból kiállítás december 16-án nyílt.

Az uniós pályázatok megvalósítása mellett további rendezvényeink is voltak:

Ünnepi Könyvhéten vendégeink voltak: Dr Praznovszky Mihály és Dr Cs Varga István irodalomtörténészek

A Költészet Hetén egy héten keresztül több korcsoportban is hirdettünk vers- és prózamondóversenyeket.

Őszi Könyvtári Napok alkalmával vendégünk volt a Béres Gyógyszerszár Rt. Kiállítást szerveztünk a Petőfi Irodalmi Múzeummal Illyés Gyula és Ratkó József fotóiból, Dr Déry Károly fotóiból. Könyvbemutatók: Zelnik József: A nagy szertartás, Stefanovszky András: Tisztán látni, Juhász Előd: Volt egyszer egy Zenebutik, Kovács Gábor: Frankensteinről a zöldekig. Nagy sikerű koncertet adott a Pál család, Dávis Eszter és a Meotis Quartet.

Dr Ócsai Antal hatvani orvos bemutatta könyvét, megrendezhettük az országos Bod Péter Könyvtárhasználati vetélkedőt és még sorolhatnánk a sok szép színvonalas programot.

NKA pályázati támogatásból előkészítettük a 60 éves könyvtári múltat bemutató Emlékkönyvet, amely 2011-ben jelenik meg. Előkészítettük és megjelentettük a 2011 évi Hatvani Kalendáriumot.

Közművelődési tevékenység:

A Társadalmi Megújulás Operatív Program „Építő közösségek”- közművelődési intézmények az egész életen át tartó tanulásért program keretében a 2009 őszén megkezdett **TÁMOP 3.2.3./08/2-2009-0048 azonosítószámú MÁS-KÉPp 60 - Esély a tanulásra – csatlakozás a jövőhöz Hatvanban projekt** pályázati tevékenységének megvalósítása tovább folytatódott 2010. évben.

A Moldvay Győző Galéria színvonalas kiállítás sorozata, a kortárs képzőművészet hangsúlyosabb bemutatása, a **Galéria 40 éves** fennállása alkalmából készült **Moldvay Győző Galéria Emlékkönyv**, mely szakmai-módszertani kiadványként jelent meg színesítették az intézmény tevékenységét, a lakosság figyelmét is jobban ráirányította a képzőművészeti eseményekre, növelve ezzel a látogatottságot is. A könyvtár épületében a helyben jelentkező igények alapján valósítottuk meg a kiállításokat.

Saját művészeti csoport szervezése valósult meg zenei területen, melynek eredményeként rendszeressé váltak az **Art Cafe rendezvények**.

A nyomtatott formátumban történő népszerűsítésen túl saját honlapunk, a www.hatvannet.hu, illetve 2008. évtől a www.artcafehatvan.hu, 2009-től a www.maskepp60.hu honlap segítségével látogatóink információkat kaphattak rendezvényeinkről, szolgáltatásainkról, intézményünk életéről. A helyi információk mellett helyet kaptak a kitekintő kulturális hírek is.

Alapvető kapcsolatrendszerünkben Hatvan Város Önkormányzatával, a Polgármesteri Hivatallal történő együttműködés.

A Művelődési Központ jó kapcsolatot tart fenn a város oktatási, kulturális intézményeivel, a civil szervezetekkel, egyesületekkel. Működésükhöz helyet biztosítottunk az intézményben a Városi Sakk-klub, a Ratkó József Közművelődési Egyesület, a Tájak – Korok - Múzeumok Egyesülete, a Táltos Íjász Egylet, a Gazdakör, a Hímző Kör, a Bélyeggyűjtő Kör, a Honismereti Kör, a II. Rákóczi Ferenc Nyugállományú Honvédek Egyesülete számára.

Szorosabb együttműködés valósult meg a TÁMOP projekt kapcsán a Grassalkovich Oktatási és Kulturális Alapítvánnyal, a **Kistérségi KÖZKINCS Kerekasztal** összejövetelein a **Kistérségi Kulturális Stratégia elkészítésének** fejlesztő munkája során a kistérség civil szervezeteivel és a közművelődési intézményekkel.

„MÁS-KÉPp 60 Esély a tanulásra, csatlakozás a jövőhöz Hatvanban” TÁMOP építő közösségek pályázat megvalósulása

A Hatvan Városi Művelődési Központ és Könyvtár, valamint a Grassalkovich Oktatási és Kulturális Alapítvány „MÁS-KÉPp 60 Esély a tanulásra, csatlakozás a jövőhöz Hatvanban” TÁMOP építő közösségek projektje 2009 őszén indult.

A közművelődési TÁMOP pályázatot Hatvan Város Önkormányzata (Hatvan Városi Művelődési Központ és Könyvtár) és a Grassalkovich Oktatási és Kulturális Alapítvány alapította konzorcium nyújtotta be. A közművelődési szakemberek a projektmenedzser irányításával írták meg a számos követelményt támasztó pályázatot. A közel 19 millió Ft költségvetésű támogatást megítélte nekünk a kiíró.

A célcsoportokat, elsősorban a gyermek és ifjúsági korosztály, valamint a hátrányos helyzetű felnőtt korosztály alkotta. Több mint ötven tevékenység, folyamat terve került a pályázatba. Közel 600 közművelődési alkalom, több mint 1100 résztvevő jellemzi a pályázatot. Sok együttműködő partner, iskolák, civil szervezetek, megyei Pedagógiai Intézet, szociális intézmények vettek részt a közös munkában.

Komponensek

B komponens - **Kompetencia alapú, készség és képességfejlesztő** szakkörök, táborok, tehetségfejlesztő programok **szervezése**

Ca alkomponens: Digitális kompetenciák fejlesztése - **digitális alapképzés**

D komponens: Demokratikus jogok **gyakorlását segítő kompetenciák fejlesztése (kizárólag hátrányos helyzetű célcsoportra irányulhat)**

E komponens: **Megtartó képességet segítő** közösségi programok támogatása **(kizárólag hátrányos helyzetű célcsoportra irányulhat)**

Ütemezés:

2009. szeptember – 2010. december

I. ütem: 2009. szeptember - 2009. december

II. ütem: 2010. január - 2010. június

III. ütem: 2010. július - 2010. december

ÖSSZEFOGLALÓ A TELJES PROJEKT SZAKMAI ELŐREHALADÁSÁRÓL

Az 1. PEJ (projekt előrehaladási jelentés) időszakában a konzorcium által megvalósult a Készítsd magad!, a Varázsműhely kreatív kör, a citerafejlesztő foglalkozások 2 eleme, a Találd ki magad! konfliktuskezelő és énerősítő foglalkozás, a Zene ABC, s a hozzájuk

kapcsolódó tehetségfejlesztő foglalkozás általános iskolások, a digitális képzés, a Ritmusok-színek-formák tehetségfejlesztő modul középiskolások számára. A zenei és a rajzfoglalkozásokon készült alkotásokból decemberben kiállítás nyílt az alapítványnál. Az egyénre, kisközösségre szabott fejlesztő foglalkozások eredményesek voltak. Nagy népszerűségnek örvendett a digitális képzés a hátrányos helyzetűek körében: 2009-ben 3 tanfolyam volt, s 2010 első felében 4 tanfolyam zárult. A demokratikus jogok gyakorlását segítő kompetenciák fejlesztésére az ifjúság körében 3 diákjogi képzés volt, s a felnőttek látogatást tettek az Esélyek Házában, s megismerkedtek az Önkéntes program lehetőségeivel.

A 2. PEJ (projekt előrehaladási jelentés) időszakában a konzorcium által megvalósult: A Hatvan Városi Művelődési Központ és Könyvtár, valamint a Grassalkovich Oktatási és Kulturális Alapítvány „MÁS-KÉPP 60 Esély a tanulásra, csatlakozás a jövőhöz Hatvanban” TÁMOP építő közösségek projektje 9-15. hónapjaiban 317-szer szervezett tanulási alkalmat 647 fő részére. Népszerű volt a 4 nyári gyermektábor, művészeti alkotásaikat, musical összeállításukat bemutatták a szakmai konferencián túl, a nagyközönségnek is. A felnőttek hagyományörző táborokban ismerkedtek a kézműves technikákkal, megtanulták a háztartásban használható tárgyak egyedi elkészítését. Folytatódott a citera tehetségfejlesztő foglalkozás, a Találd ki magad!, a digitális képzés, a rajzsakkör általános és középiskolások számára. Az egyénre, kisközösségre szabott fejlesztő foglalkozások eredményesek voltak. Továbbra is népszerűek a digitális képzések a hátrányos helyzetűek körében: újabb 4 tanfolyam zárult. A demokratikus jogok gyakorlását segítő kompetenciák fejlesztésére a felnőttek látogatást tettek a rehabilitációs foglalkoztatást végző Szimbiózis Alapítványnál, voltak az Ability parkban, a Láthatatlan napon, ismerkedtek a SINOSZ tevékenységével, a betegjogokkal. Látogatást tettek a parlamentben, s bepillanthattak egy mozgásjavító intézmény munkájába. A projektről a maskepp60.hu interaktív portál ad információt.

Közreműködő partnerek, szervezetek:

- ⇒ Észak-Magyarországi Regionális Munkaügyi Központ Hatvani Kirendeltsége
- ⇒ Hatvan és Körzete Mozgáskorlátozottainak Egyesülete
- ⇒ Szivárvány Szociális Szolgálat (védőnők, gyermekjóléti szolgálat munkatársai és családgondozók)
- ⇒ Heves Megyei Pedagógiai Szakmai és Közművelődési Szolgáltató Intézmény
- ⇒ Nagycsaládosok Országos Egyesülete Hatvani Szervezete
- ⇒ Bajza József Gimnázium
- ⇒ Óhatvani Óvoda és Általános Iskola
- ⇒ Újhatvani Óvoda és Általános Iskola

Személyi háttér:

Projektmenedzsment

Projektmenedzser: Matiszlovicsné Horváth Éva

Pénzügyi vezető: Kuruczné Kiss Piroška

Projektasszisztens: Csaszli Mariann

Szakmai megvalósítók HMKK

1 fő felnőttképzési szakember: Valló Ede

1 fő közművelődési szakember: Jellinek János

1 fő megyei közművelődési szakértő, mentor: Kary József

Szakmai megvalósítók GOKA

1 fő szociálpedagógus: Takács Ágnes

1 fő felnőttoktatási szervező: Szabó Eszter egyetemi hallgató

(a projekt egy részében önkéntesként dolgozott)

További megvalósítók: oktatók, szakkörvezetők, táborvezetők, foglalkozásvezetők
(kb. további 15-20 fő)

KIEMELT PROGRAMOK – „MÁS-KÉPp 60” a Művelődési Központban

Időutazás-történelmi, kézműves játszó tábor I.-II. gyermekek részére

2010. július 12-17. és 2010. július 18-23.

Helyszín: Rózsaszentmárton Ifjúsági Tábor

A különböző programokkal igyekeztünk a gyermekek számára minél színesebb lehetőségekkel előállni, legfőképpen azért, hogy a gyermekek koruknak megfelelő szinten minél több információ birtokába kerülhessenek.

Sok gyerek félve érkezett hozzánk, ám elmondhatjuk, mindegyikük alkalmazkodott az új helyzethez, az új barátokhoz. A gyerekeket a közös foglalkozások, közös játékok, vetélkedők nagyon jól összekovácsolták és egymást segítve alakítottak ki egy új közösséget. Elmondhatjuk, hogy mindkét tábor sikerrel zárult.

A tábor ideje alatt fejlődnek a szociális kompetenciák az öntudatos és a környezetért is felelős magatartás, a tolerancia és az őszinte kommunikáció, az értelmes kockázat vállalásának bátorsága. Azok a gyerekek, akik jól érzik magukat környezetükben sikeresebbek, magabiztosabbak kevésbé veszélyeztetettek. Ezért olyan kihívást jelentő szituációkat kellett teremteni számukra, melyekkel folyamatosan próbára teheték képességeiket.

A tábor keretében naponta egy történelmi keretjáték segítségével a résztvevők megismerkedhettek az adott történelmi korról, a különböző népek művészeti ágaival, tárgyi világával, életmódjával, társadalmi összetételével (színház/színjátékszín, tánc, kézművesség), sok-sok készségfejlesztő játékon és programon keresztül.

Varázsműhely kreatív kör

A kézműves szabadidős szakkör lehetővé tette a különböző kreatív és kézműves technikák megismerését, a természetes anyagokkal való munkavégzést, a motívumok tanulmányozását, szabásminták tervezését és használatát a gyermekek kreatív ötleteinek megvalósítását.

A felhasznált természetes anyagok feldolgozása közben a résztvevők felfedezték a különböző technikák ezernyi titkát. Idővel - ahogy a konstrukciók egyre bonyolultabbakká váltak - kerülhettek csak kézbe a komolyabb szerszámok. A helyes és balesetmentes használat megbeszélése után. A foglalkozások menetének kialakítása néhány esetben a gyerekek bevonásával történt; ők voltak az ötlethozók, előkészítették (a foglalkozásvezetővel) a szükséges anyagokat, eszközöket és irányíthatták a munkát. Teljesen azért nem voltak magukra hagyva. Így a csoport önszervező képessége fejlődött.

Elmondhatjuk, hogy a foglalkozásainkon elkészített művek nem porosodó tárgyakká válnak, hanem a készítőik maguk nyúzzák el a játszás során, mivel a játék készítésének technikáját elsajátították, bármikor készíthetnek maguknak új játékot.

Gyermeknap

A Hatvan Városi Művelődési Központ és Könyvtár szakemberei minden évben fontosnak tartják a gyermeknap megszervezését, ami az egész család számára kellemes és hasznos kikapcsolódást nyújt. 2010-ben a következő programok lebonyolításában vettünk részt:

Játék-tér: fafigurák festése, díszdoboz-hajtogatás, állatos cserépdíszek készítése, irodalmi fejtörők.

Hagyományőrző kézműves tábor I-II.

A tábort a térség fogyatékkal élő embereinek szerveztük, akik alig várták, hogy kimozdulhassanak, és az élményekből táplálkozva könnyebben, átélhessék a szürke hétköznapiakat.

A tábor ideje alatt új kapcsolatok alakultak ki, új ismeretségeket és élményeket szereztek, melyek a hátrányos helyzetű embereknek létfontosságúak, nagyban hozzájárulnak életminőségük javításához.

A tábor ideje alatt a résztvevőknek nem csak a kézügyességük és szépérzékük fejlődött, hanem egyúttal közösségben is dolgozhattak. Ők is ugyanolyan emberek, igenis képesek alkotni, dolgozni, csupán csak arról van szó, életükben kisebb-nagyobb segítségre szorulnak, de nekik is joguk van a teljes élethez, a közösséghez és az elfogadáshoz.

Természetes anyagok felhasználásával dísz tárgyak készítése, ősi, népi kézműves technikák megismertetése, képzet-és képzeletvilág gazdagítása, magyar népművészeti ismeretek bővítése volt a célunk, melyet különböző technikák alkalmazásával - batikolás, szövés, makramézás, kosárfonás, textilfestés, szalvéta technika - kívántunk elérni.

A foglalkozásokon az egyszerűbb technikáktól haladtunk a bonyolultabbak felé és a fokozatosság elve érvényesült az anyagfeldolgozás módjában is.

A délelőtti elméleti foglalkozásokon a formavilág és az anyagismeret mellett néhány alkalommal szabásrajzokat készítettünk, ami az önálló tervezést mozgította elő, valamint szó esett a gazdaságosságról és a munkavédelemről is, ezt követték a délutáni kézműves foglalkozások.

Digitális képalkotás tanfolyam

A tanfolyam alapvető célja a diákok megismertetése egy önálló iskolai – privát kiadvány szerkesztéséhez szükséges számítógépes szoftverekkel, valamint adott tartalmak elhelyezése webes felületen.

A három egymásra épülő „félév” a következő elemekre épült, amelyek között a munkafolyamatok komplexitása (egymás nélkül nehezen használhatóak az alkalmazások) miatt, jelentős átfedések – átjárás van.

Az első félévben (8 alkalom x 2 óra) bemutatásra került az Adobe Photoshop professzionális képszerkesztő program, amelynek segítségével a pixel grafikus képek nyomdai előkészítése, szerkesztése, retusálása és átalakítása végezhető el.

A következő félévben a tanulók megismerkedtek a CorelDraw vektoros rajzoló programmal, amelyekkel logókat, feliratokat, egyéb céges emblémákat, illetve a kiadvány nyomdai formába „öltöztetését” végezték el. A képzésnek ebben a részében a fiatalok munkáját nagy teljesítményű, színes lézernyomtató, különböző gramm-súly-minőségű papírok és vágógép is segítette abban, hogy alaposan megtanulhassák a különféle kiadványok elkészítésének módját.

A képzés utolsó részeként a már megismert Adobe Photoshop segítségével a hallgatók megtanulták, hogyan kell egy weboldal arculatát megtervezni, előkészíteni az erőforrásokat, elvégezni az esetleges képmanipulációs és korrekciós műveleteket, valamint ezeket elhelyezni a weben.

A tanfolyam indításakor egy konkrét középiskolát kerestünk meg, ahol a pedagógusok részéről komoly segítséget kaptunk a diákok kiválasztásához. Olyan fiatalokból álló csapatot (csoporthoz) próbáltunk összehozni, akik a későbbiekben hajlandóak és képesek együtt dolgozni, akár az iskolájuk bemutatkozó kiadványának elkészítésében is.

Az iskolában dolgozó informatika-oktatók segítségével hívtuk össze egy előzetes megbeszélésre a diákokat, ahol megismertettük velük a tanfolyam tartalmát, kihangsúlyozva ingyenességét, fejleszteni kívánt területek speciális mivoltát, valamint a tanfolyamon való

részvétel elengedhetetlen feltételeként elvárt számítógépes előképzettséget, informatikai írástudást, amivel a megjelent diákok mindannyian rendelkeztek.

A találkozón felvázolt tanfolyami tematika felkeltette a diákok érdeklődését, és a kiosztott (szülői beleegyezést is tartalmazó jelentkezési lapokat) végül 10 fiatal jutatta vissza intézményünkbe.

Összeállt a csapat és a 2009 szeptemberében tartott első hivatalos foglalkozáson hozzá is láttunk a közös munkához-tanuláshoz. A jelen pályázat keretében beszerzésre került 6db nagy teljesítményű hordozható számítógép szolgáltatta a tanfolyam technikai hátterét.

A tanulási folyamat az alábbi „mérőkövek” mentén haladt: digitális képalkotás, Photoshop általános ismeretek, digitális képszerkesztés alapfogalmai, transzformációk, színtónus korrekció, rétegek, retusálás, szöveg eszközök.

A tanfolyam első moduljának végére az előzetes várakozásokat messze meghaladva teljesítettek a diákok. Megfelelő előképzettségüknek (erős felhasználói szintű számítógéphasználati ismeretekkel érkeztek) és a tanfolyam során egyre inkább kibontakozó kreativitásuknak köszönhetően bátran kezdték alkalmazni a bonyolultabb digitális képalkotási mechanizmusokat, technikákat, effekteket.

A csoport egészét tekintve elmondhatom, hogy igen jó kis „team” jött össze, rájuk építve – hosszú távon – egy tehetséges báziscsoport létrehozását sem tartom elképzelhetetlennek. Segítségükkel, hiszen közülük többen magyar nyelv- és irodalom tantárgyakban is kiemelkedők, városi szintű diákújság megjelentetése is elképzelhető lenne.

Találd ki magad foglalkozások

A program indításakor megkerestük az iskolákat, óvodákat, a gyermekjóléti szakembereket, védőnőket valamint igénybe vettük a Művelődési Ház és Könyvtár saját kapcsolatrendszerét a csoport kiválasztásához. A szülők és a gyermekek részéről is megfelelő érdeklődést tapasztaltunk annak ellenére, hogy még nem ismerték részletesen a projektet. A kiválasztás során törekedtünk arra, hogy a csoportokban legyenek különböző nemű, életkorú, családi háttérű gyermekek, valamint, hogy a szülők elmondása alapján, más-más módon viszonyuljanak a konfliktushelyzetekhez. Az előzetes felmérésre támaszkodva állítottuk össze a foglalkozások végleges programját. Kezdetkor a szülőkkel és a gyermekekkel is ismertettük a részvétel feltételeit, a program menetét és ezt megfelelően dokumentáltuk. Nagy hangsúlyt helyeztünk arra, hogy a szülőknél tudatosuljon, a szolgáltatás ingyenessége fejében vállalniuk kell, hogy minden alkalommal elhozzák gyermeküket és a betegség miatti hiányzást igazolniuk kell. Örömmel tapasztaltuk, hogy a betegségből lábadozó gyermekek is eljöttek, tehát gyakorlatilag hiányzás a program alatt nem volt.

A foglalkozásokon a dráma, a pszichodráma, a művészetterápia elemeiből válogattunk, ezeket ötvöztük egymással a céljainknak és a szituációnak megfelelően.

Minden alkalommal strukturális bevezetőt alkalmaztunk, azaz olyan feladatokat, játékokat csináltunk, melyekben komoly szerepe volt a testi kontaktus kialakításának (érintés, kézfogás, simogatás), a szemkontaktus létesítésének és megtartásának, egymás megszólításának, a bizalomnak, az együttműködésnek, a megegyezésnek, tervezésnek. A tevékenységek során mindenki teret kapott arra, hogy megnyilvánuljon – bár ez eleinte nem mindenkinek ment könnyen. Már az első alkalommal lefektettük a szabályokat, melyek legfontosabb pontjai arra vonatkoztak, hogy mindenkit végighallgatunk, nem vágunk egymás szavába, nem minősítjük negatívan egymás teljesítményét és mondandóját. Játékaink során apró szóbeli és tárgyi „ajándékokat” adtunk át egymásnak. Voltak ún. „Tükör-játékaink” is. Ezek során megtapasztalták, hogy a figyelem, az odafigyelés, a kedves megnyilvánulás a társak részéről is hasonló reakciót vált ki. Megtanultak megosztani, megállapodni szerepekről, tárgyakról, vezető szerepről irányított játékokban és „szabad tevékenység” formájában. Ráéreztek arra, hogy nem az agresszió, az erőfölény az, amivel elérhetik céljaikat, nem biztos, hogy ha erővel

megszerzi az áhított tárgyat, szerepet, stb. az örömet okoz majd számára. A bátortalanabb, megalkuvóbb gyermekek a védett légkörben hamar kinyíltak, megtapasztalták, hogy kedvesen és határozottan ők is eredményesen tudják képviselni álláspontjukat és érdekeiket, érezték, hogy véleményük fontos, hogy érdeklődésre tarthat számot. Csoportként működtek együtt, várták és üdvözölték egymást, meg tanultak tekintettel lenni a kisebbekre, segíteni egymást.

A Húrszaggató Citera Együttes gyermekzenészeinek tehetségfejlesztő foglalkozásai

Az énekes és hangszeres népzene alapfokú elsajátításával hagyományos kultúra értékeinek tisztelésére, őrzésére és továbbadására neveli a tanulókat.

A művészetoktatás keretében folyó zenei nevelés alkalmat adott az érdeklődő és fogékony növendékek képességeinek fejlesztésére, biztosította a különböző szakterületeken való jártasságok megszerzését és gyakorlását.

A képzés figyelembe vette az életkori sajátosságokat, a tanulók érdeklődésére, tehetségére építve alakította készségeiket és gyarapította ismereteiket. A tehetséggondozó képzés lehetőséget adott az egyetemes kultúra, az európai műveltség, a nemzeti, népi hagyományok, értékek átadására, az értékmegőrzés formáinak kialakítására.

A program lehetőséget nyújtott az esztétikai érzékenység nyitottság, igényesség, fogékonyság - alakítása mellett a zene megszólaltatásához szükséges hangszeres és énektechnikai készségek megszerzésére, a zenei ismeretek átadására és minden zenei tevékenység tudatosítására.

„HATVANKLIKK”

„HATVANKLIKK” Digitális kompetencia fejlesztése hátrányos helyzetű felnőtt korosztály számára.

A digitális kompetencia felöleli az információs társadalom technológiáinak magabiztos és kritikus használatát a munka, a kommunikáció és a szabadidő terén. Ez a következő készségeken, tevékenységeken alapul: információ felismerése, visszakeresése, értékelése, tárolása, előállítása, bemutatása és cseréje; továbbá kommunikáció és hálózati együttműködés az interneten keresztül, az „ügyfélkapu” megismerése, használata.

Ezen kívül, a folyamat során, a résztvevő, a *hatékony, önálló tanulás kompetenciájának* birtokába is kerül. Ez azt jelenti, hogy az egyén képes kitartóan tanulni, saját tanulását megszervezni egyénileg és csoportban egyaránt, ideértve az idővel és az információval való hatékony gazdálkodást is. Felismeri szükségleteit és lehetőségeit, ismeri a tanulás folyamatát. Ez egyrészt új ismeretek szerzését, feldolgozását és beépülését, másrészt útmutatások keresését és alkalmazását jelenti.

A hatékony és önálló tanulás arra készíti a tanulót, hogy előzetes tanulási és élettapasztalataira építve tudását és képességeit helyzetek sokaságában használja, otthon, a munkában, a tanulási és képzési folyamataiban egyaránt. A motiváció és a magabiztosság e kompetencia elengedhetetlen eleme.

Az interaktív, a számítógép, a „windows” operációs rendszer alapvető ismereteit, az interneten való tájékozódás, az elektronikus levelezés biztonságos használatát lehetővé tevő fejlesztési folyamat, a *kezdeményezőképeség és vállalkozói kompetencia* kialakításával segíti az egyént a mindennapi életben - a munkahelyén is - abban, hogy megismerje tágabb környezetét, és képes legyen a kínálgató lehetőségek megragadására.

A HEFOP-3.5.4.-05/1-2005-07-0038./2.0 képzési program és tananyag biztosítása – a Heves Megyei Önkormányzat Pedagógiai Szakmai és Közművelődési Szolgáltató Intézménye

(továbbiakban HMPKI), mint akkreditált felnőttképzési intézmény részéről megkönnyítette a digitális kompetencia fejlesztését elősegítő oktatást, a projekt időtartama alatt 11 tanfolyamot szerveztünk alkalmanként 20 órás digitális alapképzés keretében, s közel 70 fő ismeretei bővültek a képzés során.

ART CAFE HATVAN – koncertsorozat

Koncertjeink jellegében a XIX. század pesti, illetve bécsi kávéházi hangulatát hozzák el a közönségnek. Látogatóink egy koktél vagy egy kávé mellett hallgathatták a klasszikus, jazz és könnyűzenei irodalom oly dallamait, amelyek bejárták az egész világot, ahol a klasszikus zene találkozott az új művészeti kezdeményezésekkel.

Klasszikus hangszerelésben, - melyet a Champagne Strings Trio maga készített, - szólaltak meg a dallamok, melyek magukba foglalták számos század slágereit, így a XX. század popzenei motívumait is. A koncertek vendég előadók zenéivel kiegészülve, egyfajta időutazást jelentettek, melyek felhőtlen és igényes kikapcsolódást nyújtottak az emberi lélek számára.

Az „Art Cafe Hatvan Koncertsorozat” 2007 őszén kezdődött és a régi pesti kávéházak hangulatát idéző berendezéssel, a XX. század első feléből származó irodalmi idézetekkel teremtett rendhagyó környezetet a színvonalas muzsikának.

2010-ben az alábbi programok valósultak meg:

Január 21. Art Cafe – Zenevarázs

A Hatvani Kamarazenekar és az Art Cafe Quartet közös koncertje

Március 4-én Jazz költözött az Art Cafe Hatvan fal közé

Az Art Cafe Quartet vendége a Gereben Zita Quartet volt.

Március 25. "Balkán Projekt"

Az Arco di Capriccioso és a CimballiBand közös koncertje

Április 29 "A Szeszély Vonósai"

Az Arco di Capriccioso Kamarazenekar komolyzenei hangversenye

Június 24.

Tavaszi Rendkívüli Évadzáró Art Cafe

Vendég a Failoni Kamarazenekar. Utána zenei piknik a kertben: Weszely Ernő – harmónika, Simon Edina - ének

Október 14.

Őszi évadnyitó Art Cafe az Art Cafe Quartettel

November 25-én Art Cafe a "KÁVÉ" szerelmeseinek

Vendég az RTL KLUB CSILLAG SZÜLETIK című tehetségkutató műsorának felfedezettjei, a KÁVÉSZÜNET együttes

December 21-én PIANO CAFE

Az Arco di Capriccioso Kamarazenekar

és Farkas Gábor zongoraművész közös koncertje, az új PETROF zongorával.

**MOLDVAY GYÖZŐ GALÉRIA
HATVAN
2010. évi kiállítási tevékenysége**

2009. november 28. – 2010. január 30.

XVII. ARCOK ÉS SORSOK ORSZÁGOS PORTRÉ BIENNÁLÉ

A kiállítás tematikája: Arcok és sorsok az elmúlt 35 évből. A témaválasztást az indokolta, hogy 35 évvel ezelőtt indult el az országos kiállítások sora.

A 2009. november végén nyílt és 2010. január végéig nyitva tartó kiállításon több mint 100 alkotás bemutatására került sor, a tárlaton túl készítettünk egy emlékkatalógust, melyben feltüntettük a 35 év során díjazott művészek névsorát. A Nemzeti Kulturális Alapprogram Képzőművészeti Kollégiuma támogatta a reprezentatív katalógus megjelentetését, mely megörökítette a pályázatra benyújtott anyag legjobb alkotásait is.

2010. február 20. – 2010. március 19.

a RUDNAY TÁRSASÁG KIÁLLÍTÁSA

A Rudnay Társaság gyűjteményéből láthattak kiállítást az érdeklődők. A következő művészek munkáiból láthattak alkotásokat: A. Bak Péter, †Bartha Zoltán, † Berki Viola, †László Gyula, László Lilla, M. Kass Judit, †Miklóssy Gábor, †P. Bak János, †Rudnay Gyula, Somogyi Imre, Szurcsik János, †Törleyné Piukovics Magdolna, Varga Imre, Vecsési Sándor.

Köszöntőt mondott Matiszlovicsné Horváth Éva galériavezető

A kiállítást megnyitotta: A. Bak Péter, a Rudnay Társaság ügyvezető elnöke

Közreműködött: Kovács Krisztina énekes

2010. április 16-tól május 7-ig

A SZÉPSÉG DICSÉRETE, avagy műtárgytalan kiállítás

Ezen alkalommal a galériában nem eredeti műtárgyakat, hanem sokszorosított képeslapokat állítottunk ki, mely Hatvani Márk képeslapgyűjtő tulajdona, s kuriózum számba menő gyűjtemény nagy érdeklődést váltott ki. Így a romantikus, már-már negédesen realisztikus, a XX. századelő szépségideáljait gyönyörű módon megtestesített hús-vér hölgyek fotóit jelenítették meg a kiállítandó „műtárgyak”.

A tárlatot Bacsa Tibor újságíró ajánlotta a közönség figyelmébe, s a századelő táncaiból egy művész táncospár idézett fel néhányat, akik fergeteges sikert arattak.

2010. május közepétől június közepéig

BÉNYI LÁSZLÓ festő, művészeti író és BÉNYI ESZTER textilművész közös KIÁLLÍTÁSA

Bényi László (Rákosliget, 1909. december 18. - Budapest, 2004. április 8.) 1931-1933 között Aba Novák Vilmos szabadiskolájában tanult, majd 1936-ig a Magyar Képzőművészeti Főiskolán ösztöndíjasként folytatta tanulmányait.

1948-tól múzeumügyekért felelős hivatali funkciót töltött be, jelentős kiállításokat rendezett (Munkácsy, Rudnay, Székely Bertalan, Zichy), a Magyar Nemzeti Galéria munkatársaként dolgozott. Felesége Supka Magdolna művészettörténész, lánya ~ Eszter, textilművész. Főiskolás kora óta kiállító művész. Tájképeket, csendéleteket, figurális jeleneteket festett. Utazási élményeit, benyomásait színgazdag, lendületes, széles ecsetvonású, vastag faktúrájú

képeken örökítette meg. Az emlékkiállításnak a galéria földszinti terme adott otthont, a közönség megtekintette a művésztől készített riportfilmet.

Bényi Eszter textilművész, a Moldvay Győző Galéria Szeretethimnusz Országos Kortárs Egyházművészeti Kiállításának arany diplomával kitüntetett művésze önálló textiltárlattal mutatkozott be a galéria emeleti szintjén. A ritkaságszámba menő kiállításnak hatalmas sikere volt.

2010. június 25 – július végéig

„III. TERMÉSZETI ÉS KULTURÁLIS ÖRÖKSÉGÜNK” – KIÁLLÍTÁS

a galéria földszinti kiállítótermében

A Grassalkovich Oktatási és Kulturális Alapítvány harmadik alkalommal hirdette meg a **Hatvan és térsége tehetséges alkotói számára** azt a képzőművészeti pályázatot, mely a **„Természeti és kulturális örökségünk”** címet viseli.

A pályázati felhívás kétvétenként kerül meghirdetésre, így 2010-ben harmadik alkalommal, melyet az OKM a KÖZKINCS pályázat keretében támogatott.

Ezen alkotások elkészítésével, a képzőművészet különböző technikáinak alkalmazásával térségünk kulturális és természeti értékeit szeretnénk megörökíttetni a művészeti alkotásokon keresztül.

A pályázat célja: **Szűkebb páttriánk kulturális és természeti örökségének vizuális megjelenítése, különösen a 65 éves Hatvan város értékeinek megörökítése.**

Pályázati feltételek voltak:

- Életkori megkötöttség nélkül a pályázaton minden fiatal és felnőtt egyéni alkotásaival vehetett részt.
- A beadandó pályamunkák száma alkotónként maximum 5 db lehetett.
- A művek technikai megoldása szabadon választható:
 - a.) grafika (ceruza, kréta, tus, toll, monotípiá, számítógépes stb.)
 - b.) festőtechnika (akvarell, tempera, pasztell, olaj stb.)
 - c.) szobrászat (fa, fém, kő, gipsz, agyag, stb.)
 - d.) kerámia, e.) fotó, f.) plakát
 - e.) egyéb (selyem, szöttek, bőr, üvegfestés stb.)

A kiállítási anyagot zsűrizést követően kiállítottuk a galériában, majd a kistérség több településén is bemutattuk.

NAGY BÉLA FESTŐMŰVÉSZ KIÁLLÍTÁSA

Nagy Béla több éven át élt a városban, az ő festői munkásságából nyílt emlékkiállítás a galéria emeleti szintjén. A művész képei békét, harmóniát, szépséget sugároznak, a képekből lelki béke árad. A tárlaton jelen volt a művész özvegye, s több volt tanítványa is, kiket a Grassalkovich - kastélyban működő vegyipari technikumban oktatott.

2010. szeptember 19. – október 15.

V. NEMZETKÖZI GYERMEKRAJZ VÁNDORKIÁLLÍTÁS – II. JÁNOS PÁL PÁPA ÉLETE ÉS MUNKÁSSÁGA

VI. MAGYAR RAJZTANÁROK ORSZÁGOS BIENNÁLÉJA

Basáné Révész Erzsébet kezdeményezésére indult útjára a gyermekalkotók kiállítása öt esztendővel ezelőtt.

A II. János Pál pápa életútját, szellemiségét bemutató tárlat a Vatikánban is látható lesz.

„Régiók találkozása a képzőművészetben” címmel jubileumi képzőművészeti kiállítást rendeztünk a 25 éves Magyar Rajztanárok Országos Egyesületének, a VI. Országos Biennálét a hatvani Moldvay Győző Galériában Szalay József művésztanár, a MROE elnöke nyitotta meg.

A gyermekrajz kiállítással közös tárlatnyitót ebben az esztendőben a hideg időjárás miatt nem tudtuk megrendezni a galériakertben, kiváló helyszínként szolgált a Katolikus Plébániatemplom. A II. János Pál pápa embersége című jubileumi gyermekrajz kiállítás megnyitóján köszöntőt mondott Szabó Zsolt országgyűlési képviselő, Hatvan város polgármestere. Roman Kowalski lengyel nagykövet és P. Benven Sebastian SVD adták át a gyémánt diplomát Kevés Dorottya hatvani diáknak (16 éves) a hatvani Szent Adalbert templomban (2010.)

2010. október 22. – november 19.

PÁLFFY KATALIN SZOBRÁSZMŰVÉSZ HATVANÉVESEN HATVANBAN CÍMŰ KIÁLLÍTÁSA a galéria mindkét szintjén.

Hatvanévesen Hatvanban címmel rendeztünk kiállítást Pálffy Katalin Hatvanhoz kötődő szobrászművésznő munkáiból, a Hatvan város napjához kötődő gyűjteményes kiállítás megnyitóján közel 100-an vettek részt. A művésznőt a város nevében Szinyei András alpolgármester köszöntötte. Az ünnepre egy kis meglepetéssel készült az intézmény, valamint a művésznő barátai is. A szobrászművész 8 iskolai csoport részére tartott tárlatvezetést, ahol az alkotás folyamatába is beavatta az érdeklődő gyereket és fiatalokat.

2010. november 27. – 2011. január 29.

XIX. MAGYAR TÁJAK ORSZÁGOS TÁJKÉP BIENNÁLÉ

A Moldvay Győző Galéria ezen profil indításával 1974-ben olyan vákumot kívánt betölteni, mely hiányzott a magyarországi képzőművészeti életből. A XIX. alkalommal országosan meghirdetett pályázat átfogó célja, hogy a kortárs képzőművészet területén alkotó művészek minél szélesebb körét szólítsa meg a galéria művészeti tanácsadó testülete.

A kiállítás tematikája: Magyar Tájak. A témaválasztást a szélesebb alkotókör jelenléte, a műfaji gazdagság bemutatása, valamint a téma széleskörű feldolgozása és bemutatása indokolta.

Az országos nyilvános pályázatra 350-nél is több kiállítóművész anyaga érkezik be évről - évre. Az alkotások közül a zsűri által legjobbnak ítélt négy alkotót díjazásban részesítettük. Az országos tárlatok sorában minden alkalommal arany, ezüst és bronzdiplomákat, vele együtt munkajutalmakat adományozunk. Arany diplomát Balogh Gyula festőművész, ezüst diplomát Bodor Zoltán, bronz diplomát Szabadi Katalin és Lőrincz Ferenc festőművészek kaptak. Katalógus őrzi a kiállított alkotásokat.

A Galéria 40. évfordulójához közeledvén emlékkönyv kiadására került sor, melyet Bolyki István grafikusművész és Matiszlovicsné Horváth Éva galériavezető szerkesztett. A 40 évet átfogó kiadványban számos művészettörténész, művész és tárlatlátogató fogalmazta meg emlékeit, élményeit, s adott szakmai tanácsot és segítséget a további munkához.

A szakmai módszertani kiadványt a Nemzeti Kulturális Alapprogram jelentős anyagi támogatásával jelentettük meg.

A kiállítási programok megvalósítása, a tárlatok rendezése Matiszlovicsné Horváth Éva közművelődési igazgatóhelyettes, galériavezető és Viczián Tamás tárlatőr munkáját dicséri.

**Közművelődési statisztika
2010.**

A könyvtári statisztikát mellékeljük.	Csoport, rendezvény megnevezése	Alkalmak száma	Igénybevevők száma (fő)
	Alkotó, művelődési közösségek (2 csoport)	34	18
	Klubok, szakkörök (4 csoport)	192	37
	Rendszeres művelődési formák látogatói létszáma	274	63
	Ismeretterjesztő előadás, konferencia	2	100
	Kiállítás	23	3125
	Táborok (gyerek)	2	60
	Táborok (felnőtt)	2	50
	Művészeti esemény	9	840
	Szórakoztató rendezvény	1	200
Hatvan Városi Művelődési Központ és a Moldvai Győző Galéri	Közösségi rendezvény	18	769
	Külső szervek tevékenysége	292	700
	Összes látogatói létszám	-	10290

**a
2010. évi gazdálkodása**

A két intézményegység feladatellátását költségvetési előirányzatból, saját bevételből, pályázati és egyéb támogatásokból valósította meg.

Szakmai feladatokra a költségvetésben minimális összeg állt rendelkezésünkre, ezért a nagyobb volumenű rendezvényeinket, programjainkat pályázati forrásokból és támogatásokból tudtuk megvalósítani.

A rendszeressé vált programjaink mellett / varázsnap, filmklub, Art Cafe, képzőművészeti és egyéb kiállítások / az alábbi nagyobb rendezvényeket szerveztük meg és bonyolítottuk le:

I. Szakmai feladatellátás

Városi Művelődési Központ

Gyermeknap /május 29./

Az egész napos rendezvény a Polgármesteri Hivatal, a Városi Művelődési Központ és Könyvtár és egyéb intézmények, alapítványok, egyesületek közös szervezésében zajlott. Intézményünk a kreatív foglalkozásokhoz / szárazvirágdísz, cserépfigurák, kartonfigurák, pálcikabábok/ fejtörő és ügyességi feladatokhoz a Polgármesteri Hivaltól 100.000 Ft támogatást kapott.

Időutazás tábor / július 12-től július 23-ig/

A tábor teljes költségét a TÁMOP3.2.3./08-2-2009-0048 MÁSKÉPp „60” pályázat keretein belül valósítottuk meg. A tábor Rózsaszentmártonban két turnusban zajlott. A tábor megvalósításához az alábbi költségek kerültek kifizetésre:

szállás, étkeztetés:	1.390.350 Ft
szakmai anyagok:	213.106 Ft
<u>szállítási költség:</u>	<u>150.000 Ft</u>
összesen:	1.753.456 Ft

A résztvevő gyerekek száma: 60 fő

Art cafe zenei rendezvény sorozat

A zenei sorozat az év első felében 6 alkalommal került megrendezésre az intézmény aulájában. Az Art cafe quartet, mint házigazda koncertjei mellett a hazai jazz élet kiváló képviselői és több neves vendégművész fellépése tette színvonalassá a sorozatot.

Moldvay Győző Galéria

A Nemzeti Kulturális Alap Közművelődési Szakmai Kollégiuma **A” Galéria 40 éves képzőművészeti tevékenysége”** című módszertani kiadványa megjelentetésére 800.000 Ft támogatást nyújtott.

Gazdálkodás

Az intézmény feladatellátását költségvetési előirányzatból, saját bevételből, pályázati és egyéb támogatásokból valósította meg. Az intézmény az önkormányzat költségvetési rendeletében meghatározott keretek között végezte tevékenységét, részben önálló gazdálkodási jogkörrel. A gazdálkodásban partnerünk a Polgármesteri Hivatal Költségvetési Főosztálya volt.

Az önkormányzat rendeletben szabályozta az önkormányzati tulajdonú ingatlanok hasznosításának módját. Ennek értelmében a helységek bérbeadásának gyakorlata, egy új engedélyeztetési eljárás bevezetésével módosult. A rendelet értelmében az eseti engedélyek a polgármester kompetenciájába tartoznak. Az ilyen bérbeadásból származó bevételek pedig a 2009. év januárjától az önkormányzat számlájára kerülnek befizetésre. A befolyó összegek 30%-át használhatja az intézmény, 70%-a pedig az intézményi felújítások célját szolgálja.

A 2010. évben megvalósuló EU pályázatok gazdálkodása, a városi önkormányzat költségvetésében, elkülönített számlákon kezelve történik. Ezért ezeknek a szakmai feladatoknak a konkrét bevételi és kiadási adatai az intézményi költségvetésben nem jelennek meg.

2. Létszám és bér-gazdálkodás alakulása:

A költségvetésben meghatározott keretek között időarányosan alakult. Munkatársaink létszámában változás nem történt. 2010. évben intézményünkben 22 fő dolgozott közalkalmazotti jogviszonyban:

2008 az első teljes éve az új képzési ciklusnak intézmény munkatársai a 7 éves továbbképzési tervnek megfelelően vesznek részt különböző képzési formákban. 2010-ben forráshiány miatt, a megvalósítás bizonytalan ideig szünetel.

2010. január 01-től, intézményünkben 22 fő dolgozott közalkalmazotti jogviszonyban:
Ebből:

10 fő könyvtáros főfoglalkozású
4 fő népművelő főfoglalkozású
2 fő gazdasági ügyintéző főfoglalkozású
3 fő technikai alkalmazott főfoglalkozású
1 fő ügyviteli alkalmazott főfoglalkozású
1 fő ügyelő / karbantartó
1 fő igazgató

3. Kiadások alakulása:

Az intézmény kiadásai 99.30 % százalékban teljesültek.

a., személyi juttatások 97.01 %, a járulékok 94.81% teljesülést mutatnak. Pontosan tervezettek és teljesítettek voltak.

b., A különféle dologi kiadások 104.24 %-ra teljesült

Kiadások	mód.ei.	teljesítés	maradvány	telj.%
Nagy ért.tárgy.eszk.	404	1.054	- 650	260.89%
Bér	50.616	49.103	+ 1.513	97.01%
Járulékok	13.557	12.854	+ 703	94.81%
Dologi	24.739	25.790	- 1.051	104.24%
Összesen:	88.316	88.801	+ 515	99.30%

Összességében elmondható, hogy a költségvetési kiadások időarányosan, a módosított előirányzatnak megfelelően alakultak.

4. Bevételek:

Működési bevételeink a tervezettnél megfelelően alakultak.

Költségvetési bevételek 108.22 % teljesültek.

Bevételek	mód.ei	teljesítés	maradvány	telj.%
Átvett pénz.eszk	2.875	2.875	-	100%
Saját bevételek	5.389	5.388	-	100%
Pénzmaradvány	2.094	2.094	-	100%
Összesen:	10.357	10.357	-	100%

5. Pályázatok:

5/a: Közművelődési szakfeladat

- Gyereknap	
Polgármesteri Hivataltól	150.000, -Ft
Nemzeti Kulturális Alap Képzőművészeti Kollégiuma:	
Galéria emlékkönyve:	800.000, -Ft

5/b: Könyvtári szakfeladat pályázatok:

Hatvan Városért Alapítványtól	
Költészetnap programokra	30.000,-Ft
Népzenei koncertre	100.000,-Ft
Nemzeti Kulturális Alap Könyvtári Kollégiuma:	
Könyvtári emlékkönyv elkészítésére:	450.000,-Ft
Művészeti és Szabadművelődési Alapítványtól:	
Népdalversenyre:	50.000,-Ft
Okt. és Kult. Minisztérium:	
Könyvtári érdekeltségnövelő támogatás:	337.000,-Ft
Könyvtári felzárkóztató támogatásra:	
250.000,- (önerő)	204.000,- Ft
Hatvani Kalendárium 2011. kiadványra	200.000,-Ft

6. Pénzmaradvány:

Előző évi pénzmaradvány :	515e -Ft
---------------------------	----------

Matiszlovicsné Horváth Éva
mb. igazgató
Grassalkovich Művelődési Ház

Sinkovics Erika
mb. igazgató
Ady Endre Könyvtár